

Bethel College Monthly.

Formerly "School and College Journal." established 1896.

VOL. IX.

NEWTON, KANSAS, MAY 1904.

NO. 5

GRAYBILL BROS.
...Cash Shoe Store...

Nothing but Reliable Goods.

N. Barnum & Co
ONE PRICE ON EVERYTHING.

Finest Clothing and Hats, Manhattan Shirts, Largest line of Trunks, Bags and Suit Cases in Newton. Our Spring Stock Deserves your Inspection.

First National Bank

Newton, Kansas

Exchange issued on all parts of Europe at lowest rates.

S. LEHMAN, Pres. A. B. GILBERT, Cashier

WALLACE & FARRINGTON

Manufacturers of and dealers in Light and Heavy Harness, Whips, Robes, Blankets Collars, Saddles, Nets, Dusters, and Turf Goods. Repairing promptly and neatly done. We meet all competitive prices.

602 MAIN ST., NEWTON, KAS.

The China Emporium

ESTABLISHED 1887.

The place to buy Dishes, Lamps and Wedding Presents.

W. I. PLUMB, Proprietor.

Deutsche Apotheke. 622 Main St.

CHAS. JOHNSON

City Drug Store. Newton, Kas.

NEWTON LUMBER CO.

Dealers in

Lumber, Lath, Shingles, Sash

Doors, Mouldings, Posts, Lime, Cement, Hair, Stucko, Plaster Paris. Office Yards 113-115 East 6th St.

THE CENTURY CLOTHING COMPANY

✿ **Newton's Biggest, Best and Busiest Store** ✿

We Have

a full line of tablets for either pen or pencil, also fancy stationery, pens and pencils of all kinds, collars, cuffs, handkerchiefs, etc. or what soever you may need while attending college.

HANLIN'S

The only Cash Department Store in the County

Don't fail to call at

G. R. Follett & Co.,

Before you buy any hardware, stoves, buggies, and implements. Newton.

C. F. CLAASSEN

Land, Loan and Insurance.

Also sells steamship tickets.

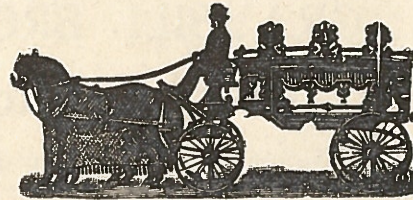
Rear of Kansas State Bank, Newton, Kas.

Duff & Duff

Furniture, Carpets, Stoves and Queensware.

UNDERTAKING AND EMBALMING

Hier wird deutsch gesprochen.



The Lehman Hardware & Implement Co.

Dealers in Hardware, Stoves, Tinware, Farm Implements, Windmills, Etc. Newton, Kansas

Midland National Bank

CAPITAL \$50,000.00.

W. J. Trousdale, Pres. H. E. Suderman, V. P.
Don Kinney, Cashier.
C. L. Kinney, Asst. Cashier
C. C. Plumb, Book-keeper.

Directors:—W. J. Trousdale, J. C. Nicholson, Don Kinney, H. E. Suderman, C. L. Kinney, I. M. Grant, G. W. Young.

Does a general banking business. All business consistent with sound, conservative banking solicited.

You can save money by buying Furniture, Wallpaper and Carpets at

SOMMER & STAUFFER

Embalming a Specialty, Newton, Kansas.

Go to TOEWS BROS. for Dry Goods

THEY WILL SAVE YOU MONEY.

Will R. Murphy

PHOTOGRAPHER

The only ground floor gallery in Newton. 116 W. Fifth Street.

N. A. MATHIS,

Lumber Dealer

125 W. 5th St. Newton, Telephone 323
Successor to the Kansas Lumber Co.

RIESEN'S

Photograph Gallery.

Corner Main and Broadway
Newton, Kansas.

Bethel College Monthly.

Formerly "School and College Journal," established 1896.

VOL. IX.

NEWTON, KANSAS, MAY 1904.

NO. 5

BETHEL COLLEGE MONTHLY.

Formerly School and College Journal, established 1896.

Published by the Board of Directors of Bethel College, Newton, Kansas.

G. A. HAURY.....Editor

DAVID GOERZ.....Business Manager

Subscription price.....15 cents a year

German Edition.....Monatsblaetter aus

Bethel College.....25 cents a year

Both editions together to one address, 30 cents

All correspondence may be addressed to "Bethel College Monthly," Newton, Kansas.

Entered at the Post-Office at Newton, Kansas, as second-class mail matter.

NOTES FROM THE HISTORY OF CHURCH MUSIC IN AMERICA.

(B. F. Welty.)

The early history of church music in America forms a very interesting chapter in the development of musical culture in this country. It is difficult for those living at the present time, when a knowledge of music is so general, and when musical culture has reached so high a state of perfection, to realize what the musical conditions of New England during Colonial days must have been.

The Puritans naturally brought with them the customs and ideas prevalent in the independent churches of England. These had opposed to the utmost the more artistic music of the Church of England and of the Roman Church, and had instituted several crusades against music books and musical instruments. Especially severe were they against organs—the "squeaking abominations; the instruments of the pope and the devil."

For many years after the landing of the Pilgrim fathers they had great hardships to contend with and difficulties to overcome, and it is, therefore, but natural that what little knowledge of music and skill in its practice they brought with them soon became lost, and the churches were greatly disturbed by the many quarrels which arose as to the proper mode of carrying on this part of the service.

In 1644 Rev. John Cotton, of Boston, pub-

lished a book entitled "Singing of Psalms a Gospel Ordinance," in which he tried to counteract the unsettled state of things which was prevalent. There were some who had scruples about singing at any time, claiming that Christians should sing in their hearts and not with their voices. There is an instance on record of a congregation which decided to sing one psalm on Communion day, but not on ordinary Sundays. Some declared that the Psalms should not be sung, inasmuch as we had no longer King David's music. Others were of the opinion that only one should sing the hymn and the congregation should join at the close and sing amen. It was also a vexatious question as to whether men alone should sing, or whether women should be allowed to join in the exercise. Cotton answered all these questions with lengthy arguments and with much skill.

Another very troublesome question which soon arose was the lawfulness of singing new tunes and especially of singing from notes which was then called the rutable way of singing. Those opposing it said that singing from notes was an unknown tongue; that it was not as melodious as the usual way; that the practice of it gives disturbances, rails and exasperates men's spirits; that it is Quakerish and Popish; that it is needless, since the good fathers are got to heaven without it, and lastly, that it must be bad because the young people took to it so readily.

Thus the war was briskly carried on, and in the course of time one church after another decided to sing in the new way. This created a desire for musical instruction, and the necessity of singing schools was felt every where. Thus originated the old-fashioned singing school, which soon spread from Maine to Georgia. Having thus gained one point, the progressive party soon made new demands. It was but natural that those who took singing lessons should wish to sit together in church. For many years they were allowed to sit in the front pews, and so originated the institution of the church choir.

The practice of lining out the psalms was

Co.,
re, stoves,
ewton.

EN
urance.
kets.
wton, Kas.



OS. for
ls
MONEY.

phy
P H E R
lery in
Street.

er
eophone 323
umber Co.

S
illery.
lway
Kansas.

then common all over New England. This practice was soon attacked, but also stoutly defended. Many opposed it on the ground that God had instituted no office for the lining out of the psalms. Others opposed it because of ten ludicrous mistakes were made or contradictions heard, causing the young people to titter and to behave badly. Thus the good old deacon read out: "The Lord will come and He will not," and after singing this line, he continued reading: "Keep silence, but speak out."

The movement against lining out the psalms was finally successful, but not until after many struggles. While these discussions were going on, the choir resorted to all manner of intrigues to carry their point. They would start a tune before the deacon had time to do so, and when he stopped for lining out, they sang right on. Again, they would sing fast, leaving the deacon far behind, etc. The good old deacons naturally resented these insults. One revenged himself by waiting until the choir had finished, when he gravely arose and said, "Now let the people of God worship by singing such and such a Psalm," at the same time looking at the choir as much as if to say, "Whose people are you?"

The first official blow was given this system at Worcester in 1779. A public meeting was called to consider whether they should sing in the usual way or in the rutable way. The records read: "It was decided that the singers should sit in the rear seats on the men's side, and that the singing should be without reading the psalms line by line."

Having thus gained another victory the choirs introduced still greater changes. They brought into church the bass viol, commonly called in those days "the Lord's fiddle," and then came also the small violin, that profane instrument, "the devil's tune box," as some churches called it, and all this under the guise of assisting in starting the tune. The deacons and ministers resisted these innovations, and the people took sides. Little by little the other instruments of the orchestra were introduced without much further opposition on the part of the church authorities.

Strange to say, the good people of New England sanctioned the use of the orchestra, and that poorly played, and yet resisted the organ as the instrument of the pope and the devil. When an attempt was made to introduce one in Boston in 1713, the instrument remained

unpacked on the porch of the church for nine months, and when the Dean of Berkshire presented an organ to the town in 1735, it was decided not to accept the gift "because the organ, as an instrument of the devil, was designed to entrap men's souls." During the last hundred years organs have become one of the necessities in most churches throughout our country.

As choirs increased, new books flooded the market. Singing schools were organized from one end of the country to the other. William Billings and Oliver Holden were the pioneers of American church music. They were both Boston men and did much to promote the early development of music in this country.

But even now our church music has not ceased developing. With the Sunday-school came also a new style of music. At first the children were willing to use the regular church tunes, because they knew nothing else, but soon the cry was raised against the old music as being too stiff, too old foggy, too unmusical for children. The little ones suddenly needed some inducement to draw them to Sunday-school and one of these inducements was to be lively tunes. The trade soon supplied the desired article. The first departure in this direction was made by Mr. Bradbury. Before speaking more fully of our modern Sunday-school music, I would say that I do not speak indiscriminately against all of them. Nor am I unmindful of the fact that many of them have become a power for good. They are very appropriate for use on certain occasions or at certain times; especially for home singing around the fireside. The good points that can be claimed for this class of music are: It is easily learned, readily remembered, and, by reason of its popular character, it fosters congregational singing. When, however, this music is weighed, it is found wanting in dignity, in solidity and in strength—elements which are very essential to good church music.

Rhythm is the most striking trait of secularism in music, and music becomes vulgar as it is crowded into the foreground. Rhythm principally touches the sensual element in our natures, and, if it predominates, melody and harmony must suffer. Rhythm is the ruling element of the dance. A dance is composed simply of a pleasing melody, a plain harmony and a decided rhythm, and these are just the ingredients of much of our Sunday-school

music. It is but natural that such music should please the children and the uneducated.

If art, however, is an agent for good, which we believe, the Church should use it only in its purest form, for only then does it accomplish its mission. Would we decorate our churches with coarsely drawn pictures in order to please the children and the uneducated? Yet in musical matters we are doing this very thing. Neither would we fill our Sunday school libraries with novels and silly stories in order to please the uneducated children. Nevertheless, some of our modern Sunday-school tunes are the "silly stories" of church music. The rhythmical element is strongly developed in them, hence they are often played by brass bands at picnics and parades. Hilarious young people returning home late at night from dances and parties have been known to sing "Sweet Bye and Bye," "Hold the Fort," etc. Our old and calmer hymns have never been thus popularized, neither is it desirable that they should be.

This change for a light and trifling style of music began in the Sunday-school, and there must begin also the change for the better. It is unreasonable to suppose that the children, upon growing up, will change their musical tastes and admire the good and the substantial in church music when they have not been taught to love and revere it from childhood up. I would not say that all music of a light and pleasing character should be banished from the Sunday-school. To the contrary, much that is good and elevating can be found in our best collections of Sunday-school music. But I would urge that great care be exercised in the selection; that everything of predominantly rhythmical character should be excluded, and that at least some of our standard hymns should be used in the Sunday-school. By this means, a love and an appreciation for the good and the substantial in church music may be awakened which will aid it in being the power for good, which it is designed to be.

World and church are opposites, and so should worldly music and church music be opposites. When visiting one of the great Gothic cathedrals of Europe, we are impressed even with its external grandeur, which, with its innumerable uplifting arches and spires, seems to point toward God; but still deeper is the impression when we enter into the "dim holy twilight" of its high vaulted arches, and, even though there may be no service going on at

the time of our visit, we experience a holy awe, and scarce a whisper escapes our lips, for we feel that God is very near. Such should also be the effect of fine church music. We should be impressed with the fact that it is not worldly music we hear. We should be elevated, lifted up, as it were, by its grandeur and dignity.

AMONG THE HOPIS.

Our readers will, no doubt, be interested in the following extract from a letter from Arizona, written by Miss Henrietta Welty. Among other things, she writes that all the mission workers were planning to be present at the State Missionaries' Convention, held at Flagstaff, Arizona. Missionary Frey and Miss Harms are busy copying the Hopi-English dictionary, which Rev. Voth is now revising. Miss Welty then continues:

"Besides purchasing and labeling collections, Rev. Voth is also collecting Hopi tales, myths, etc. Some of them are very interesting and throw light on their beliefs. He has several creation myths, which show that they have a thread of the true history; for instance, they speak about the flood, the confusion of languages, that people at first were without sin, etc.

"This week, one day, we took a horseback ride and visited some of the Hopi gardens, about five miles distant. They are built in the form of terraces on the side of a mountain, or rather mesa. The walls of the terraces are built of stone. These gardens are irrigated with the water from two springs. The water is led through the gardens by means of small canals or sometimes by spouts. In summer, when everything is green and growing, these gardens are very beautiful. They are not yet planted, because the Hopis are afraid of late frosts. A great many of the peach and apricot blossoms have been frozen by a heavy frost lately. The Hopis have very few good places to make their gardens, and not all can plant in these; therefore, those who have no share in them are jealous, and consequently quarrels arise every year.

"The fields have not yet been planted either, as it is too dry. The people are anxiously waiting for rain. One morning we had a little snow, but that is not very usual here. The weather has been very fair most of the time, and we had only a few sand storms so far and none very severe."

THE "REDEMPTION."

The annual concert has come and gone and brought us great pleasure, not unalloyed with disappointment. The oratorio was given on two separate evenings—on April 8th and 13th. The 8th of April, however, was such a disagreeable day—in fact, the worst of the whole winter,— that very few ventured out besides those that took transportation from Newton. The size of the audience, therefore, was quite discouraging since it numbered scarcely as many as did the chorus. The oratorio, nevertheless, was rendered in excellent form. The second date was more favorable and permitted a large audience to gather; still, it ought to have been larger, considering the fair weather and the meritorious work presented. The seating capacity of the chapel was not taxed to the utmost as it should have been. Those who were present were highly pleased, for the oratorio is a fine composition and was well rendered. It abounds in good solos and choruses. The recitative parts are, perhaps, somewhat in excess, yet they scarcely detract from the merits of the work as a whole. To be able to listen to the rendition of such a composition as the "Redemption" is an education in itself, and the directors of the musical department deserve great credit for offering us such opportunities.

COMMENCEMENT.

This year the school work of Bethel College will come to a close on Tuesday, May 31. The exercises on that day will consist, as usual, of oral examinations in several branches in the forenoon, while the afternoon will be devoted to the regular commencement program. The entire number of graduates is seventeen and represents the various departments as follows: Evangelists' Course—John H. Epp and Peter J. Wiens; German-Academic—Jacob H. Franzen, Henry P. Goertz, Agnes Harder, Frieda E. Voth and Anna E. Schowalter; Music—Daniel A. Hirschler, Olga Krehbiel and Avis Reynolds; Commercial—Eleanor Allison, Myra Allison, Roy Freeman, Charles Hart, Harry Hart, Harvey S. Schrock and William H. Tangeman.

NEW BOOKS.

During the past month our library has been enlarged by the addition of a number of good books. In the first instance we mention the last three volumes of the New International

Encyclopaedia, which is now complete in seventeen large volumes. Besides these, there were added Marsland's "Interpretive Reading" and six German books on various subjects. Three books were presented by Rev. John F. Funk, of Elkhart, Ind., namely, "Pitfalls and Safeguards," "Plain Teaching," and "Manual of Bible Doctrines." Our library now numbers over 1,700 volumes, making a very useful collection of books, since among them there are very few that serve only to fill the shelves.

LOCAL ITEMS.

Over a hundred trees were planted on the campus recently.

Prof. Richert has begun the erection of a cottage on his lots west of the Wirkler residence.

Miss Clara Kuehny has finished her term of school near Buhler, and is now making her home at Bethel for a few weeks.

Miss Henrietta Welty writes from Toreva, Arizona, that she will not be able to resume her studies this year, since her duties as secretary to Rev. H. R. Voth keep her longer than she had at first expected.

Among the audience present at the rendition of the "Redemption" we noticed a large number of former students. We are always glad to see that they still keep a lively interest in the affairs of our school.

On April 5th J. H. Epp received a telegram from Henderson, Nebr., conveying the sad news of his father's death. He immediately departed for his home, where he remained a week before taking up his work again. We express our heartfelt sympathy to him and his dear ones at home.

Arrangements are now being made to give another musical entertainment before the close of our school. The purpose is to have a "Saengerfest," similar to that which had been planned for the close of school last year. Choruses will be formed in some of the neighboring congregations, and they, together with the Bethel chorus, will render the German cantata, "Friede auf Erden." More definite announcements as to the date, etc., will be made later.

"Rowdyism is necessary to develop manhood in a student," is what a university professor virtually said a short time ago in defending students guilty of unmanly behavior.

CALL AT
WILL MAYS'
NEW SHOE STORE

FRED R. COOKSON,
(Successor to P. N. Wing)
Manufacturer and Dealer in
Light and heavy Harness, Saddles, Robes,
Whips Etc. Repairing a specialty.
612 Main Street, Newton, Kansas.

**The Moundridge Lumber
Company** DEALERS IN
Moundridge, BUILDING MATERIAL
K a n s a s AND FUEL.

THE NEWTON
Milling and Elevator Co.
NEWTON, KAS.

We do an exchange busi-
ness and will try to
please everybody. Are
always in the market
for wheat and pay the
highest prices.

The Goering-Krehbiel Mercantile Co.
DEALERS IN
**Dry Goods, Clothing and
Groceries.** Moundridge, Kansas.

C. W. CHASE
KEEPS ALWAYS A LARGE STOCK OF
BOOTS AND SHOES
GOOD GOODS AT LOW PRICES.
NEWTON, KANS.

E. A. KREHBIEL

Nos. 128 and 130 East 6th
Street, Newton, Kansas

Blacksmith & Repair Shop

W. E. GROVE

Proprietor of

PEOPLE'S GROCERY
No. 502 Main St. Newton, Kas.

S. M. SWARTZ LUMBER CO.

South from Santa Fe Depot
Sells at low prices, Lumber,
Shingles and Coal.

Newton, Kansas.

The best Rigs for all Occasions
No Rigs on Sunday for busi-
ness or pleasure.

D. S. WELSH

LIVERY AND HACK
TRANSFER AND STORAGE

118 W. 6th St.

Phone 47

McGRAW & CO.
Coal, Building Stone & Grain

Yards and scales near Newton
City Mills, Newton, Kansas.

**THE KANSAN
COMPANY**

NEWTON. KANSAS

ALL KINDS OF
BINDING AND
BLANK BOOK
W O R K

NEWTON,

KANS.

**T H E
KANSAS
STATE
BANK**

NEWTON, KANSAS

Capital - \$60,000.00

Solicits Your Business.

Officers

B. WARKENTIN, President,
C. F. CLAASSEN, Vice Pres.
C. W. GOSS, Cashier.

HENRY TOEWS

South Side Grocer.

302 Main Street, Newton, Kansas.

Goods Always Fresh—Prices Low.



**PIPE AND REED
ORGANS**

We build organs for all purposes, from the smallest Chapel and Parlor REED ORGANS, to the largest Church and Cathedral PIPE ORGANS. Unsurpassed in musical quality and durability. Direct from factory—no agent's profit. Lowest prices for work of highest quality.

Also dealers in first class pianos. Catalogue and information free.

Hinners Organ Company, PEKIN, ILLINOIS

ESTABLISHED 1870

(Incorporated 1902.) The large Pipe Organ in Bethel College was built by the Hinners Organ Co

J. R. Lowe, Dentist.

Corner Main and Fifth Streets,

Newton.

Kansas.

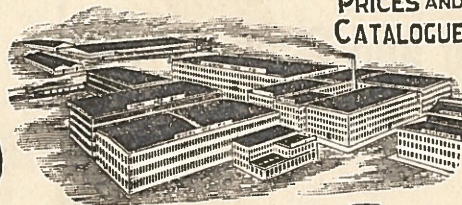
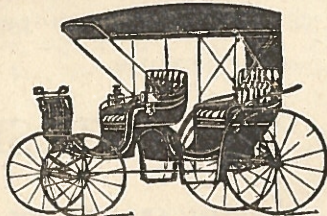
C. PAULUS & SON, Granite and Marble Work of all Kinds.

Limestone Tombstones.

Bethel College,

Newton, Kansas.

LARGEST AND MOST COMPLETE BUGGY FACTORY ON EARTH. WRITE FOR PRICES AND CATALOGUE



OUR GOODS ARE THE BEST
OUR PRICE THE LOWEST

PARRY MFG. CO. Indianapolis, Ind.



GEO. W. KATES
DRUGS AND JEWELRY

505 MAIN ST. NEWTON, KANSAS.

WE CATER FOR GERMAN
TRADE

McManus Bros

Conrad's
DRUGS AND JEWELRY

NEWTON, KANSAS.

CONRAD BROS. & DUTCHER
Dry Goods, Millinery, Cloaks
Ladies' Suits and Furnishings.
525-527 MAIN ST., NEWTON, KANS.

R. B. Lynch Fuel, Feed and Stone
DEALER IN
127 East Sixth St., Newton, Kansas

J. G. REGIER
INSURANCE AGENT

Writes Fire and Tornado Insurance at the lowest rates in the best Old Line Companies. See him before you place your insurance.

REAR OF KANSAS STATE BANK.



Monatsblätter — aus — Bethel College.

(Deutsche Ausgabe des Schul- und College-Journals.)

VOL. IX.

NEWTON, KANSAS, MAY 1904.

NO. 5

GRAYBILL BROS.

...Cash Shoe Store...

Nothing but Reliable Goods.

N. Barnum & Co

ONE PRICE ON EVERYTHING.

Finest Clothing and Hats, Manhattan Shirts, Largest line of Trunks, Bags and Suit Cases in Newton. Our Spring Stock Deserves your Inspection.

First National Bank

Newton, Kansas

Exchange issued on all parts of Europe at lowest rates.

S. LEHMAN, Pres. A. B. GILBERT, Cashier

WALLACE & FARRINGTON

Manufacturers of and dealers in Light and Heavy Harness, Whips, Robes, Blankets Collars, Saddles, Nets, Dusters, and Turf Goods. Repairing promptly and neatly done. We meet all competitive prices.

602 MAIN ST., NEWTON, KAN.

The China Emporium

ESTABLISHED 1887.

The place to buy Dishes, Lamps and Wedding Presents.

W. I. PLUMB, Proprietor.

Deutsche Apotheke. 622 Main St.

CHAS. JOHNSON

City Drug Store. Newton, Kas.

NEWTON LUMBER CO.

Dealers in

Lumber, Lath, Shingles, Sash

Doors, Mouldings, Posts, Lime, Cement, Hair, Stucko, Plaster Paris. Office Yards 113-115 East 6th St.

THE CENTURY CLOTHING COMPANY

Newton's Biggest, Best and Busiest Store

We Have

a full line of tablets for either pen or pencil, also fancy stationery, pens and pencils of all kinds, collars, cuffs, handkerchiefs, etc. or what soever you may need while attending college.

HANLIN'S

The only Cash Department Store in the County

Don't fail to call at

G. R. Follett & Co.

Before you buy any hardware, stoves, buggies, and implements. Newton.

C. F. CLAASSEN Land, Loan and Insurance.

Also sells steamship tickets.

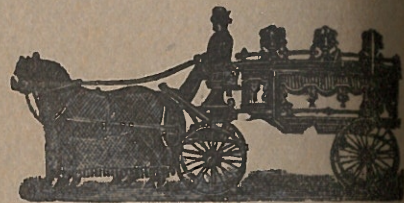
Rear of Kansas State Bank, Newton, Kas.

Duff & Duff

Furniture, Carpets, Stoves and Queensware.

UNDERTAKING AND EMBALMING

Hier wird deutsch gesprochen.



The Lehman Hardware & Implement Co.

Dealers in Hardware, Stoves, Tinware, Farm Implements, Windmills, Etc. Newton, Kansas

Go to TOEWS BROS. for Dry Goods

THEY WILL SAVE YOU MONEY.

Midland National Bank CAPITAL \$50,000.00.

W. J. Trowsdale, Pres. H. E. Suderman, V. P.
Don Kinney, Cashier.
C. L. Kinney, Asst. Cashier
C. C. Plumb, Book-keeper.

Directors—W. J. Trowsdale, J. C. Nicholson, Don Kinney, H. E. Suderman, C. L. Kinney, I. M. Grant, G. W. Young.

Does a general banking business. All business consistent with sound, conservative banking solicited.

Will R. Murphy PHOTOGRAPHER

The only ground floor gallery in Newton. 116 W. Fifth Street.

N. A. MATHIS, Lumber Dealer

125 W. 5th St. Newton, Telephone 328
Successor to the Kansas Lumber Co.

You can save money by buying Furniture, Wallpaper and Carpets at

SOMMER & STAUFFER

Embalming a Specialty,
Newton, Kansas.

RIESEN'S Photograph Gallery.

Corner Main and Broadway
Newton, Kansas.

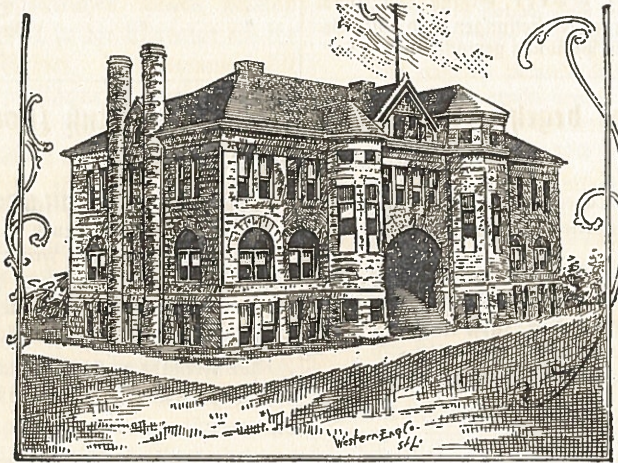
Monatsblätter aus Bethel College.

(Deutsche Ausgabe des Schul- und College-Journals.)

IX. Jahrgang.

Newton, Kansas, Mai 1904.

No. 5.



Bethel College.

Inhalts-Verzeichnis.

	Seite
Dichtende Frauen.....	49
Über neutestamentliche Textkritik.....	50
Unsere Weltausstellung in St. Louis.....	51
Kansas in einem deutschen Roman.....	53
Editorielle Notizen.....	54
Die Direktoren-Versammlung am 11. März.....	54
Zur Diakonissensache.....	55
Über Indien nach Rußland.....	58

Einladung zum Abonnement auf Jahrgang 1904 der „Monatsblätter aus Bethel College.“

Seit Januar 1903 erscheinen die „Monatsblätter aus Bethel College,“ redigiert von Rev. David Goerz unter besonderer Mitwirkung von Prof. C. H. Wedel, als eine Fortsetzung des deutschen Teiles von dem seit 1896 vom Bethel College Direktorium herausgegebenen „Schul- und College-Journal.“

Der Subskriptionspreis bleibt, wie bisher, 25 Cents per Jahrgang bei Vorausbezahlung für Amerika; 75 Kop. für Rußland; 1 M. 50 Pfen. für Deutschland und 1 Fr. 75 C. für Frankreich.

Der Jahrgang 1903 wird nachgeliefert, soweit der vorhandene Vorrat reicht.

Man adressiere Bestellungen an den Redakteur und Geschäftsführer

DAVID GOERZ, Newton, Kan.

In Canada nimmt Bestellungen und Zahlungen entgegen: Rev. Benj. Gwert, Oretna, Manitoba.

In Rußland können Bestellungen und auch Zahlungen bei folgenden Personen gemacht werden:

Buchhändler H. Dorm, Chortika, Gouv. Jekaterinoslaw.

Buchhändler J. J. Friesen, Tiege, Gouv. Cherson.
" P. Janzen, Gnadenfeld, Post Halbstadt, Taurien.

Ältester Abr. Goerz, Dyrloff, Post Halbstadt, Taurien.

Ältester G. Unruh, Muntau, Post Halbstadt, Taurien.

Prediger Jac. Gerbrand, Großweide, Post Halbstadt, Taurien.

Lehrer Bernh. Wiens, Schönsee, Post Halbstadt, Taurien.

Herr Salomon Ediger, Sarona, Krim.

Herr Gerhard Enns, Kohrbach No. 8, Post Chassow—Furt im Terek-Gebiet.

Herr Herman Kempel, Dguß-Lobe, Krim.

In Frankreich: Rev. Pierre Sommer, Herbeville par Blamont.

In Deutschland: Rev. H. von der Smiffen, Hochallee 72, Hamburg.

" " Rev. Jac. Hege, Reichen, Baden.

Bethel College beehrt seinen diesjährigen Schluß (Commencement)

am Dienstag, den 31. Mai.

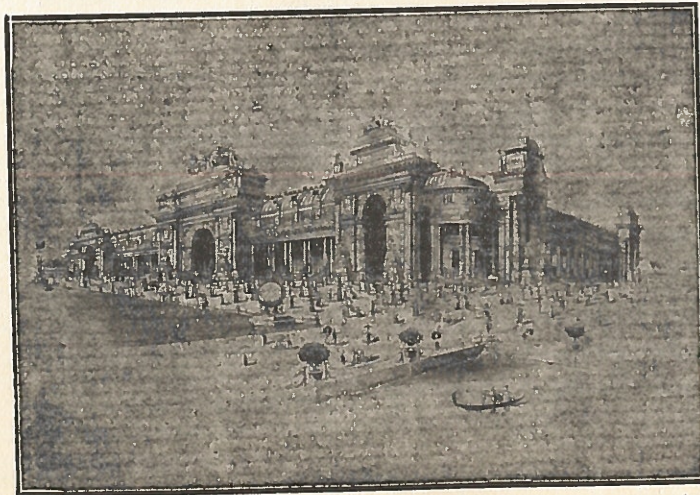
Am Vormittag dieses Tages werden, wie üblich, einige öffentliche Examen abgehalten, beginnend um 15 Minuten vor 9 Uhr.

Am Nachmittag finden dann die eigentlichen Schlußübungen statt, bei welcher Gelegenheit von den Graduierenden der akademischen Kurse kurze Ansprachen gehalten werden.

Es graduieren vom **Evangelisten-Kursus**: John G. Epp und Peter J. Wiens.

Vom Deutsch-Englisch Akademischen Kursus: Jacob G. Franzen, Henry P. Goerz, Agnes Harber, Anna C. Schowalter, Frida C. Both. Dazu vom **Musik-Kursus** Daniel A. Hirschler, Avis Reynolds und Olga Krehbiel. — Außerdem graduieren dieses Jahr acht Studenten vom **Geschäfts-Kursus**.

Alle Freunde unserer Anstalt sind zu diesen Schlußschluß-Festlichkeiten freundlichst eingeladen.



Halle der freien Künste auf der St. Louis Weltausstellung.

A

IX. J

bilden
deutsche
ihrer
kommt
Literatur
von Ka
Auch ih
daß die
Stille k
Art ih
macht.
sehr na
sie hier
bauen
Wenn
hat, so
wie de
Frauen
singen
chen, s
liche
sphäre
Erst d
Männer
bunte
freilich
allen
recht
der m
Als
sehr
Schöp
rinnen
Aber f
welche
in ih
dessen
Lektür
ihnen
lent,
fius.
ihres

Monatsblätter aus Bethel College.

Fortsetzung des "School and College Journal," gegründet 1896.

IX. Jahrgang.

Newton, Kansas, Mai 1904.

No. 5.

Dichtende Frauen

haben in der gegenwärtigen Periode auch der deutschen Literatur eine bedeutende Erscheinung ihrer Eigenart. In höchst fesselnder Weise kommt Guido Burkhardt in der 10. Auflage der Literaturgeschichte der Neuzeit, zuerst bearbeitet von Karl Barthel, auf diesen Punkt zu sprechen. Auch ihm ist es ein charakteristischer Zug der Zeit, daß die Frau, welche früher vorherrschend in die Stille des Hauses verwiesen war, heute in dieser Art ihr Recht im öffentlichen Leben geltend macht. Und sicherlich ist ja die Literatur ein ihr sehr nahe liegendes Gebiet. Und warum sollte sie hier nicht mit den Männern Hand in Hand bauen und besonders das deutsche Lied pflegen? Wenn Gott ihr die Gabe des Gesanges gegeben hat, so sollten wir ihr ebenso freudig zuhören wie den Männern. Es sollten da freilich die Frauen den Männern nicht einfach nur nachsingen und es diesen nur nachzumachen suchen, sondern sie sollten ihre spezifisch weiblichen Empfindungen, ihre weibliche Lebenssphäre und Lebensanschauung poetisch verkörpern. Erst dadurch, meint Burkhardt, treten sie den Männern ergänzend zur Seite und erhöhen die bunte Mannigfaltigkeit der Dichtung. Er meint nun freilich, daß wir diese tiefere Ergänzung nicht bei allen unsern Dichterinnen finden, sondern daß recht viele unter ihnen einen bloßen Wiederhall der männlichen Poesie liefern.

Als ein gewissenhafter Kritiker ist er aber auch sehr bereit, das Verdienstliche auch solcher Schöpfungen anzuerkennen. Manchen Dichterinnen ist es nicht leicht geworden, ihre poetische Überflüssigkeit zu machen, besonders solchen nicht, welche dem untern Arbeiterstande angehören und in ihren Liedern meistens nur einen Spiegel dessen bieten, was sie sich durch eine passende Lektüre angeeignet haben. Oft zeigt sich bei ihnen aber auch ein urwüchsiges poetisches Talent, so bei der ostpreussischen Johanna Ambrosius. Ergreifend ist bei einigen der Ausdruck ihres Bewußtseins davon, daß ihr Lebensweg

wohl härter und entbehrungsreicher gewesen sei, als sie ihn sich erkoren hätten. So ist das folgende Gedicht von einer gewissen Bitterkeit nicht freizusprechen:

Ein Findelkind.

Die alte Frau hat ein hartes Gesicht,
Doch kluge, sanfte Augen,
Die wenig mehr beim Pfenniglicht
Und nicht zum Weinen taugen.

Sie war als bloßes Findelkind
Verlass'ner als die Armen,
Hat weder Herren noch Gefind
Um Futter und Erbarmen.

Sie griff fest zu und schaffte stramm,
Wie ehrbar ernste Leute.
Daß nie sie Unverdientes nahm,
Erfreut das Weib noch heute.

Sie zeigt auch jetzt mit Bauernstolz
Erbarbte Taler Scheine.
„Die sind mein unverbranntes Holz,
Meine ungetrunkenen Weine.“

Die sind mein ungegeff'nes Brot,
Auf jedem steht geschrieben:
Ein Alter ohne Schand und Not —
Und was mir Gott schuldig geblieben.

Der Schlußvers zeigt, daß es da an der Stimmung gefehlt hat, welche auch in der Trübsal fröhlich macht. Besser gefällt uns das folgende von der Bayerin Katharina Koch, † 1902:

Die Großmutter im Zirkus.

„Großmutter, du mußt mit zum Zirkus gehn,
Um auch den starken Mann zu sehn.
Gewiß nicht hundert Männern gelingt,
Was er mit Arm und Brust vollbringt.
Großmutter, so was hast du noch niemals gesehn!
„So will ich denn mit zum Zirkus gehn.“

Und im Zirkus da stand er, der starke Mann;
Da staunten ihn hundert und Hunderte an,
Wie die eisernen Kugeln er rollen ließ
Um den Leib, wie er spielte mit Schwert und Speiß —
„Großmutter, nicht wahr, das bewunderst auch du?“
Großmutter schwieg, sah ruhig zu.

Und er trug zuletzt noch zu aller Lust
Einen Amboß, viel Zentner schwer, auf der Brust,
Und ließ hämmern darauf und fragte dann,

Wer so viel ertragen und tragen kann.
„Großmutter, nicht wahr, das kann nur er?“
Großmutter lächelt: „Ich trug wohl mehr!“

„Kommt, Kinder, wir wollen nach Hause gehn.
Für mich gibt es hier nichts Neues zu sehn.
Gleich Kugeln umliefen die Sorgen mich,
Wie mit Schwertern spielte mit Schmerzen ich;
Und Kummer trug ich zentnerschwer —
Doch zeigt ich es nicht fürs Geld wie der?“ w.

Über neutestamentliche Textkritik

einmal etwas Allgemeines zu bringen, muß uns von nicht nur einer Seite aus als angebracht erscheinen. Als solchen, welchen das Neue Testament das Buch aller Bücher ist, über dessen Inhalt sie nachdenken wollen, wenn sie arbeiten und wenn sie rasten, muß uns die Frage von wesentlicher Bedeutung sein, ob wir in unserm Testament wirklich dasjenige vor uns haben, was die betreffenden Schreiber desselben s. Z., also vor 18 Jahrhunderten, niedergeschrieben haben. Es ist uns allen geläufig, daß unser deutsches Testament aus dem Griechischen übersetzt worden ist und ebenso muß es uns bald einleuchten, daß uns durch die Übersetzung manche Feinheiten und Genauigkeiten des Ausdrucks in der Grundsprache verloren gehen, indem jede Sprache gewisse Eigenheiten hat, welche sich nicht voll und ganz in einer andern wiedergeben lassen. Für das englische Wort „lady“ mangelt es uns z. B. im Deutschen an einem entsprechenden Ausdruck. Es ist darum auch kein Wunder, daß eine ganze Reihe griechischer Wörter gar nicht in unser Deutsch übersetzt, sondern einfach in unser deutsches Testament herüber genommen worden sind. Solche Ausdrücke sind z. B. Evangelium, Engel, Apostel, Epistel, Christus — ihre eigentliche Bedeutung müssen wir uns im Griechischen nachsuchen. Damit aber stehen wir dann allen Ernstes vor unserer obigen Frage, ob wir überhaupt in dem griechischen Testament, das wir uns anschaffen und durcharbeiten können, ein richtiges Original vor uns haben — und ebenso, ob diejenigen Gelehrten, welche s. Z. die Übersetzung unseres jetzigen deutschen Testaments aus einer griechischen Vorlage anfertigten, einem wirklich zuverlässigen Text gefolgt sind. Im ganzen halten wir uns ja an die Übersetzung Dr. Martin

Luthers, welche er i. J. 1522 auf der Wartburg fertig stellte. Wir fragen ganz naturgemäß: Hatte Luther ein richtiges Original vor sich? Die Antwort aber, welche von sachmäßiger Seite auf diese Frage gegeben wird, lautet nicht einfach bejahend. Im Gegenteil — Luthers griechisches Testament war eine von Erasmus besorgte Ausgabe desselben. Diesem aber hatte nur ein später und teilweise defekter Text vorgelegen. Demselben fehlte z. B. ein bedeutender Teil der Offenbarung. Um nun doch ein vollständiges griechisches Testament zu liefern, übersetzte er das Fehlende aus der Vulgata ins Griechische zurück. Es muß daher einem jeden einleuchten, daß Luthers Übersetzung verbesserungsbedürftig gewesen ist und corrigiert wurde, sobald ältere und reichere griechische Handschriften herbeigeschafft werden konnten. Und es ist tatsächlich seit dem 16. Jahrhundert eine fortwährende Korrekturarbeit an unserer deutschen Bibel vor sich gegangen, einmal schon aus dem Grunde, daß sich unsere deutsche Sprache ändert, alte Ausdrücke fallen gelassen und neue gebildet werden und in Umlauf kommen, dann aber auch aus dem Grunde, daß seit jener Zeit viele ältere Handschriften des Originals aufgefunden worden sind, mit deren Hilfe der allgemein angenommene griechische Text berichtigt worden ist.

Es hat ja dem Herrn der Kirche gefallen, die Urkunden seiner Offenbarung an die Menschheit nicht selbst zu schreiben und sie in der Art von Steinplatten oder dauerhaften Pergamentbänden seinen Jüngern zu übergeben, sondern dieselben äußerlich in echt natürlicher Weise auf dem Wege gewöhnlicher Schriftstellerei entstehen zu lassen. Die 27 Schriften unseres Neuen Testaments sind in derselben Weise entstanden, wie in jenen Tagen andere Autoren ihre Werke schufen, also mit Benützung derselben Federn, derselben Tinte, desselben Schreibstoffes. Und wie andere Bücher behandelt wurden, so erging es auch ihren Manuskripten. Nur der Inhalt ihrer Schriften war besonderer Art und die Erluchtung und Leitung des Geistes Gottes bei ihrer Arbeit war ein spezieller Zug derselben. Was sie uns aber schließlich hinterlassen haben von Jesu Taten und Worten, sodann von weiterer Belehrung über christliches Tun und Lassen, das bildet heute die Grundlage unserer Heilserkenntnis, das ist heut.

u n s e
müssen
Dieser
Schrift
und h
zu ihm
Unglü
Frage
zuverl
Aposte
liegen,
schließ
werden

Wie
Frage
Mann
könnte
Archiv
gelium
aber li
Handf
sein,
um sie
darf u
einzeln
alle G
jenem
wachte
liges W
zerleser
Unterg
schichte
Schrift
wieder
lich im
diese m
also in
F e d e
binner i
sechsten
vollstän
Schreib
den als
und un
nals m
über d
stellen
Prüfung
nun ein

unser Evangelium, an das wir glauben müssen, wenn wir nicht verloren gehen wollen. Dieser Umstand macht die neutestamentlichen Schriften zu den wichtigsten, welche wir haben und haben können; denn an unserer Stellung zu ihnen entscheidet sich unser ewiges Glück oder Unglück. Wie sehr wichtig muß uns daher die Frage sein, ob wir heute dasjenige in richtiger zuverlässiger Form in Händen haben, was die Apostel niederschrieben. Es muß uns viel daran liegen, über diese Frage eine so klare und abschließende Antwort zu erlangen, wie sie gegeben werden kann.

Wie einfach läge die Sache, wenn wir auf diese Frage mit dem Hinweis auf die ursprünglichen Manuskripte antworten könnten, wenn wir sagen könnten, da und dort, in diesem oder jenem Archiv liegt der Originaltext des Johannesevangeliums oder des Galaterbriefes u. s. w. So aber liegt die Sache nicht. Die ursprünglichen Handschriften müssen bald verloren gegangen sein, nicht einmal Sagen und Legenden sind um sie herum gewoben worden. Ein Wunder darf uns das nicht dünken. Einmal waren die einzelnen Bücher unseres Neuen Testaments fast alle Gelegenheitschriften, welche diesem und jenem gehörten und über die kein amtliches Auge wachte. Sodann wurden sie wohl nur auf billiges Material geschrieben, und waren daher bald zerlesen und zerfetzt. Wo ihre letzten Reste ihren Untergang fanden, darüber giebt die Kirchengeschichte keinen Fingerzeig. Wir haben somit diese Schriften nur in Kopien überkommen. Immer wieder sind sie abgeschrieben worden, bis endlich im 15. Jahrhundert die Buchdruckerkunst diese mühevollen Arbeit ersetzte. Wie wichtig ist also in der Geschichte des Reiches Gottes die Feder gewesen! Kein Wunder, daß die Rabbiner im Thalmud erzählen: Am Abend des sechsten Schöpfungstages, ehe noch das Zwielicht vollständig verglommen war, erschuf Gott die Schreibfeder. Die geschriebenen Urkunden bilden also die Grundlage unserer gedruckten Bibeln und unsere Frage nach der Richtigkeit des Originals muß damit beantwortet werden, was sich über die ältesten Manuskripte auffinden und feststellen läßt. Die Untersuchung derselben, ihre Prüfung und Vergleichung mit einander bildet nun ein großes und wichtiges Stück der theologi-

schen Wissenschaft, das den Namen Neutestamentliche Textkritik trägt. Die Männer dieser Wissenschaft prüfen die ältesten Handschriften, vergleichen sie mit den ältesten Übersetzungen, sowie auch mit den Citaten aus dem Neuen Testament bei den alten Kirchenvätern und suchen der Christenheit auf diese Weise einen reinen und richtigen Text zu liefern. Wie Israel in seiner Religion mit seinem Tempeldienst nicht ohne Mühen und Kosten wegtam, so hat es auch der Herr im Neuen Bunde so eingerichtet, daß wir unsere religiöse Erkenntnis nicht ohne Arbeit und Ausgaben gewinnen können. Es soll nicht nur Bauern und Geschäftsleute geben, sondern auch solche Männer, welche ihren Lebenstag mit biblischen Forschungen reich und wertvoll machen. Nicht ungläubige Autoritäten sollen es herausfinden, daß sich im Laufe der Jahrhunderte kleine Fehler und Einschießel in unser Bibelwort eingeschlichen haben, sondern christliche Gelehrte sollen hier forschen und prüfen, die als tatsächlich unecht erwiesenen Sätze und Worte ausscheiden und der christlichen Kirche ihr theures Bibelbuch in Reinheit und Richtigkeit erhalten. Und es ist jedenfalls kein geringer Lebensbeweis des Christentums der neuern Zeit, daß sich hier begabte Männer und reichliche Mittel gefunden haben, so daß dieses wichtige Stück theologischer Wissenschaft sehr gründlich hat ausgebaut werden können. Wir kommen in den nächsten Nummern auf diesen Gegenstand zurück. w.

Unsere Weltausstellung in St. Louis

ist ein Ereignis, das nicht nur den Politiker von Fach und den Historiker interessieren muß, sondern das auch demjenigen viel Beachtenswertes bietet, der nach dem Finger Gottes in der Geschichte der Völker sucht und da oft wunderbare Fügungen von oben erkennt, wo viele andere nur vom glücklichen Spiel des Zufalls und vom genialen Fernblick der betreffenden Diplomatie reden wollen. Es ist doch nicht rein zufällig, daß des Papstes Alexander VI. Entscheidung über die Frage, wer die westliche Hemisphäre besitzen sollte, nur eine sehr kümmerliche Ausführung gefunden hat. Er schenkte alles an römische Potentaten. Spanien und Portugal sollten sich in den großen Brocken teilen. Und

wie ist es so ganz anders gekommen! Was die neue Welt bis jetzt zum allgemeinen Kulturfortschritt der Menschheit beigetragen hat, das ist nicht unter dem Schatten Roms, sondern in der sonnigen Freiheitsluft des Protestantismus aufgeblüht und heran gereift. Der Herr giebt seinen Ruhm nicht den Götzen, am allerwenigsten hatte er dem genannten, in schlimme Händel tief versunkenen Papst auch nur einen Faden von dem Recht gegeben zu bestimmen, wie lange und wie weit seine Schößkinder wohnen und fremde Länder beherrschen sollten. Schon nach zwei Jahrhunderten befand sich Spaniens Stern auf dem ihm zugewiesenen nordamerikanischen Festlande stark im Sinken und wie von da an ein Stück seines vom Papst ihm vermachten Besitzes nach dem andern in protestantische Hände überging, das bildet ja ein höchst fesselndes Kapitel in der Geschichte der neuen Welt. Einen der wichtigsten Abschnitte in demselben verherrlicht nun unsere Weltausstellung, nämlich den merkwürdigen Ankauf des sogenannten Louisiana-gebietes seitens der Vereinigten Staaten im Jahre 1803.

Zunächst hatten ja spanische Abenteurer dieses Gebiet betreten und zu erforschen versucht. De Soto durchwanderte weite Strecken am westlichen Ufer des Mississippi und wurde 1541 in dessen rauschenden Fluten von seinen Gefährten versenkt. Französische Entdeckungsfahrer und jesuitische Missionare kamen später von Kanada, von den großen Seen, den großen Fluß herunter und pflanzten keck und kühn an seinen Ufern die französische Flagge auf. Zahlreiche Militärstationen und Bündnisse mit den Indianern sollten sodann das gesamte Mississippibecken der Krone Frankreichs sichern. Aber es kam ganz anders. Der siebenjährige Krieg der englischen Kolonien mit dem französischen Amerika, von 1754 bis 1763, begrub den Traum einer westlichen Weltherrschaft der Bourbonen für immer. Die englischen Kolonien erweiterten ihre Herrschaft bis an die Ufer des Vaters der Ströme, und das westliche Becken desselben bis zu den Felsengebirgen ging 1765 an Spanien über. Diesem gehörte aber auch die ganze Südküste von Nordamerika und somit die Mündung des großen Mississippi mit der stark aufstrebenden Hafenstadt New Orleans.

Sehr natürlich entstand nun bei den spanischen Staatsmännern der Plan, sich des gesamten Binnenhandels unseres Landes zu bemächtigen. In wenigen Jahren waren aber viele Pioniere den Ohiofluß hinabgezogen, hatten weite Strecken unter Kultur gebracht und verlangten nun einen entsprechenden Markt für ihre Produkte. Natürlich mußten diese den großen Strom hinabgehen und nun an der Mündung desselben direkt in die Zollschuppen der Spanier geraten. Bald forderten daher, und zwar laut und dringend, die betreffenden Ansiedler freie Handelsansfuhr ihres Tabaks und anderer Artikel auf dem Mississippi und die Regierung in Washington erkannte nachgerade diese Forderung als einen brennenden Punkt unserer Politik. Ehe sie jedoch mit Spanien abschließende Unterhandlungen hierüber zu führen vermochte, brachte sie in Erfahrung, daß dieses seinen ganzen Landkomplex, der den Namen Louisiana führte, 1800 an Frankreich abgetreten hatte. Nun wurde der amerikanische Gesandte in Paris, Livingston, beauftragt, dort in der Sache vorzugehen. Zum großen Verdrusse des Präsidenten Jefferson vermochte er jedoch nichts zu erreichen. Da sandte dieser James Monroe in spezieller Mission im Frühjahr d. J. 1803 nach Paris, um so oder anders die Sache zu erledigen. Würde der friedliche Weg nicht zum Ziel führen, so wollte man sich mit England verbinden und nötigenfalls zur Waffe greifen. Monroe sollte aber eigentlich nur bescheidene Forderungen stellen. Jefferson verlangte schließlich nur ein genügend großes Stück Land an der Mündung des Mississippi, um ein Handelsemporium darauf zu errichten und war bereit, zwei Millionen Dollars dafür zu bezahlen. Ehe jedoch unser Gesandte in Paris anlangte, hatte sich hier ein merkwürdiger Umschwung in der amerikanischen Politik des Konsuls Napoleon vollzogen. In seiner Eier nach einer überseeischen Weltherrschaft hatte dieser Spanien zur Abtretung von Louisiana gezwungen. Ein Aufstand auf St. Domingo, der seine Soldaten dahintrachte, belehrte ihn aber bald, wie leicht ihm sein Projekt nur Unheil bringen könnte. Spanien mochte er den eben abgejagten Brocken nicht zurückgeben; England sollte ihn in keinem Falle haben — so bot er das große Gebiet denn den

Ver. S
um sich
zu sicher
von Fr
verschä
nem P
teden o
Besitze
roe erk
so eine
der Ar
aber A
kauf v
von de
biet u
fifippi
wie G
Spani
pelte
In W
verblü
fielen
allgem
derbar
Repub
Heute
franz
und
Wäre
Missi
Geme

Da
Velle
den
Fakt
lich
mach
gesch
hann
schier
geog
beru
trete
Mus
stein
und
Sch

Ver. Staaten an für — 15 Millionen Dollars, um sich so deren Freundschaft — gegen England zu sichern. Wiederholt baten ihn seine Brüder, von Frankreichs Grund und Boden nichts zu verschachern. Napoleon aber beharrte auf seinem Punkt, voraussehend, daß ihn wohl die federn amerikanischen Pioniere ohnehin seines Besitzes nicht würden froh werden lassen. Monroe erkannte aber sofort den immensen Vorteil so einer Offerte für unser Land und so wurde der Kontrakt am 2. Mai 1803 unterzeichnet, aber auf den 30. April zurückdatiert. Der Ankauf von Louisiana ist der größte Landhandel, von dem man in der Geschichte weiß. Das Gebiet umfaßte ja die Staaten zwischen dem Mississippi und den Felsengebirgen und war so groß wie England, Frankreich, Deutschland, Italien, Spanien und Portugal zusammen. Es verdoppelte den Umfang der Vereinigten Staaten. In Washington war man daher zuerst auch ganz verblüfft über das großartige Geschäft; manche fielen wohl mit böser Kritik darüber her, — im allgemeinen erkannte man aber bald in der wunderbaren Sache einen reichen Gewinn für unsere Republik, den man dankbar annehmen sollte. Heute wohnen auf diesem s. Z. spanischen und französischen Gebiet 15 Millionen freie Bürger und unter ihnen Tausende von Mennoniten. Wäre Roms Flagge hier geblieben, so wäre das Mississippital wohl nicht ein Stammsitz unserer Gemeinden geworden. w.

Kansas in einem deutschen Roman.

Daß unserm Heimatsstaat in der deutschen Belletristik eine Rolle zu spielen beschieden worden ist, muß unser einem als ein interessantes Faktum erscheinen. Aber es ist so, es ist wirklich so — bis in den hohen deutschen Norden macht sich sein Ruf geltend. Der in Literaturgeschichte neuester Zeit rühmlich erwähnte Johannes Dose hat in seinem in diesem Jahr erschienenen Roman „Friedlieb“ eine bunte Reihe geographischer, nationaler und religiöser Schilderungen unserer Gegend und Bevölkerung auftreten lassen, deren Lektüre uns in einigen Mußestunden amüßert hat. Dose ist ein Holsteiner, also ein Landsmann von Theodor Storm und Pastor Frenssen. In seinen früheren Schriften soll sich viel Heimatskunst finden.

Er muß sich mit denselben also auf dem Boden von Land und Leuten seiner Heimat bewegen. Und soweit er mit seinem neuesten Werk auf deutschem Boden und innerhalb der Linien deutscher Eigenheiten bleibt, läßt sich demselben die nöthige Wahrheit nicht absprechen. Anders wird es leider, sobald er den Helden seiner Geschichte im Rahmen amerikanischer Verhältnisse sich entwickeln läßt. Friedlieb ist der Sohn eines Pastors, der plötzlich von seiner Familie wegstirbt. Nur mit großer Mühe vermag sich der Sohn auf der Universität zu halten. Als er aber beim Examen durchfällt, bleibt ihm die Auswanderung nach Amerika als der einzige Rettungsweg offen. In New York und Chicago machte er als „Grüner“ sehr demütigende Erfahrungen. In der letztern Stadt bietet ihm die Heilsarmee ein Asyl. Um hier weiblichen Fangkünsten zu entgehen, wendet er sich nach Kansas und findet in einem Städtchen, das sehr gut unser Newton sein könnte, in einem Holzhoft Anstellung. Sein Prinzipal ist Wittwer, dem seine erwachsene Tochter den Haushalt führt. Diese stellt sich dem neuen Clerk in leiblichen Dingen als die Hausfrau, in geistlichen als die Schwester im Herrn vor. Sie und ihr Vater gehören der Methodistengemeinde an, deren Pastor als ein tapferer Vorkämpfer der Prohibition einen großen Ruf hat. Im Sommer zieht fast die ganze Stadt hinaus an die Muddy-Creek zu einer Lagerversammlung, wo besonders ein Rev. Tearmater die Herzen zu erweichen und die Leute an die Bußbank zu ziehen versteht. Auch Friedlieb soll so im Rausch der Gefühle eine Bekehrung durchgemacht haben. Er schließt sich der Methodistengemeinde an. Von dem kirchlichen Leben dieser Gemeinde schildert Dose eigentlich nur krankhafte Überspanntheiten oder schäbige Heucheleien. Da mangelt ihm sehr die entsprechende Sachkenntnis. Auch sonst nehmen sich manche seiner Sätze wunderlich genug aus. Im Oktober sollen die Kansaser doppelte Thüren und Fenster einsehen, Tonnen mit Pötkelfleisch im Keller aufstauen und sich weiter ähnlich für den Winter rüsten. Am 4. Juli soll jeder mit einem Schießprügel herum laufen, so daß den in der Nähe der Stadt wohnenden (?) Indianern sehr angst wird. In solchen und ähnlichen Partien des Buches ist also die Phantastie des Dichters doch etwas in's Kraut geschossen. w.

Monatsblätter aus Bethel College.

Herausgegeben vom

Bethel College Direktorium, Newton, Kans.

Redigiert von Rev. David Goerz unter besonderer Mitwirkung von Prof. C. S. Wedel.

Subskriptionspreis in Amerika 25 Cents per Jahr in Vorausbezahlung. — Nach Deutschland 1 Mark 50 Pf. Nach Rußland 75 Kopeten, und nach Frankreich 1 Frank 75 Cent.

Alle Bestellungen, Gelder, Korrespondenzen und sonstige Einladungen, adressiere man an den Redakteur und Geschäftsführer

David Goerz, Newton, Harvey Co., Kans.

Entered December 31, 1902, at the Post Office at Newton, Kans., as second class mail matter, under Act of Congress of March 1879.

Wo bestellt man die Monatsblätter?

Beim oben genannten Geschäftsführer oder bei einem der Vertreter, welche auf der zweiten Umschlagseite dieses Blattes genannt sind.

Editorielle Notizen.

— Am 31. Mai finden die öffentlichen Examen und Schlußfeierlichkeiten des elften Schuljahres in Bethel College statt. Genauere Angaben darüber findet der geneigte Leser auf der zweiten Umschlagseite dieses Blattes. — Schulfreunde von nah und fern werden hiermit herzlich eingeladen, den Schlußfeierlichkeiten beizuwohnen. Zahlreicher Besuch bei solchen Gelegenheiten wird gerne willkommen geheißen.

— Eine edle Mission treibt in St. Louis ein Damen-Komitee, das sich zu dem Zweck gebildet hat, jungen Mädchen Schutz zu bieten gegen allerlei Verführungen, denen sie besonders zur Zeit der Weltausstellung ausgesetzt sind. An mehr als 5000 christliche Frauen hat dieses Komitee Zirkularbriefe gerichtet, worin um fürbitende Mithilfe und Unterstützung in diesem Werke bewahrender und rettender Menschenliebe gebeten wird. Drei erfahrene christliche Arbeiterinnen teilen sich in der Arbeit am Unionbahnhofe von 6 Uhr morgens bis 10 Uhr abends, um den mit den Zügen eintreffenden Mädchen, die dessen bedürftig sind, mit Rat und Tat zu helfen, daß sie nicht auf Abwege geraten. Zwischen 600 und 700 Mädchen und Frauen ist bereits auf verschiedene Weise geholfen worden, daß sie vor Abwegen bewahrt blieben. — Frau J. J. Fischer, 3423 Washington Bl., St. Louis, erteilt gerne weitere Auskunft und nimmt auch Gaben zur Betreibung dieses Werkes entgegen.

— Unter dem 9. März wird uns bezüglich der Mennonitenansiedlung im Quill Lake Distrikt, Saskatchewan, Canada, geschrieben, daß unter den Mennoniten in Ontario 20 Sektionen Land verkauft und ebensoviele Heimstätten von ihnen aufgenommen worden sind. Rev. Moses C. Bauman von Mannheim zieht mit seinen Söhnen und Nissen hinaus. Es scheint, jede Färbung unserer Gemeinschaft wird in der neuen Ansiedlung vertreten sein.

— Der „Christliche Familienkalender“ für 1904 aus dem Verlage von U. Kröcker in Spat, Südrußland, ist in der Expedition der Monatsblätter aus Bethel College zu haben zu 20 Cents per Exemplar. Dieser Kalender ist ein Heft von 164 Seiten mit farbigem Umschlag und hübscher Titelillustration. Das übliche Kalendarium umfaßt 37 Seiten. Dann folgen 80 Seiten interessanten Lesestoffes, bestehend aus kurzen Abhandlungen, zeitgeschichtlichen Notizen, Erzählungen, Gedichten etc. Die übrigen Seiten sind mit Reklamen gefüllt.

— „Kleines Liederbuch“, enthaltend 213 geistliche Gelegenheitslieder vom verstorbenen Prediger Bernhard Harber in Südrußland, ist ebenfalls vorrätig in der Expedition der Monatsblätter. Preis 30 Cents gebunden.

— Vom „Mennonite Year Book and Almanac 1904“, herausgegeben von der Östlichen Distriktkonferenz in Pennsylvanien, haben wir noch eine Anzahl Exemplare vorrätig, die wir gerne absetzen möchten. Preis 10 Cents per Exemplar.

— Über den Verlauf der Oratoriekonzerte im April können wir erst in der nächsten Nummer berichten, da die vorliegenden Notizen schon Ende März geschrieben wurden.

Die Direktoren-Versammlung am 11. März

war diesmal nicht vollzählig. Es fehlte nicht bloß der durch den Tod abgerufene Bruder Abr. Baumgartner, sondern auch drei andere Direktoren, darunter der Vorsitz, der sich zur Zeit auf Reisen befindet. Der stellvertretende Vorsitz konnte auch nicht da sein und mußte ein temporärer Vorsitz aus den fünf anwesenden Mitgliedern des Direktoriums gewählt werden. Zu den Routinegeschäften gehörte diesmal die Er-

höhung sämtlicher Lehrergehalte. Vakanzen im Lehrpersonal sind keine zu verzeichnen. Alle Plätze bleiben besetzt wie im laufenden Jahre. Ein Beileidsbeschluss anlässlich des Absterbens von Br. Abr. Baumgartner gelangte zur Annahme und soll der hinterbliebenen Familie zugestellt werden.

Mit großer Befriedigung nahm das Direktorium vom Präsidenten der Fakultät einen Bericht entgegen, der von dem gedeihlichen Fortgange des Unterrichts in allen Lehrabteilungen sowie von dem guten Verhältnis des Lehrpersonals untereinander und mit den Studenten Zeugnis ablegt. Die Schülerzahl war bis zum Schluß des zweiten Termins auf 127 gestiegen. Von etwa 105 deutschen Schülern nehmen an 80 bis 90 deutsche und biblische Zweige, und die andern sind zum Teil solche, welche den elementaren Teil dieser Gebiete hinter sich haben oder sich ihr Programm nicht so einzurichten vermochten, daß ihnen das eine oder andere deutsche Fach paßte.

In der Diakonissenangelegenheit wurde verfügt, daß Schwester Agnes Isaak schon nächsten Sommer ins Diakonissenhaus eintreten soll, und bezüglich der Verwendung von Schwester Frieda Kaufmann wurde ins Auge gefaßt: Privatpflege, wo solche gewünscht wird, und im Wechsel damit Hospitalkpflege, wo sich Gelegenheit dazu bietet, sowie Arbeit in Gemeinden, wo dazu eingeladen wird.

Zur Errichtung eines Gebäudes, welches entsprechenden Raum bietet für Mädchenpensionat, Töcherschule und Diakonissenheim, wurden einleitende Schritte angeordnet, eine definitive Beschlusfassung aber für eine spätere Versammlung vorbehalten.

Zur Diakonissensache.

Ein Beitrag zur Kenntnis der weiblichen Diakonie, mit besonderer Berücksichtigung der Stellung der Mennoniten zu derselben.

IV. Spuren weiblicher Diakonie unter den Mennoniten.

[Fortsetzung.]

„Sodann mußten die Diakonissen bei der Feier der Fußwaschung die Füße der Schwestern waschen, sowie die Diakonen die der Brüder. Diese Feier kam allerdings im 17. Jahrhundert bei

den weniger strengen Taufgesinnten in Wegfall und hat sich nur noch bei einzelnen Gemeinden im vorigen und gegenwärtigen Jahrhundert erhalten. Aber doch blieb die übrige Wirksamkeit — Austeilung von Kleidungsstücken an die Armen und Verpflegung der Kranken — fort-dauernd den Diakonissen übertragen. In den drei Gemeinden, die ich bediente, bevor ich Professor wurde (Hoorn, Groningen und Amsterdam), fand ich sie vor. Sie wurden vom Kirchenrat gewählt, in kleineren Gemeinden auf Lebensdauer, in größeren auf fünf oder sechs Jahre.“

„Aus Danzig wird geschrieben: In unserer Gemeinde ist das Amt der Diakonissen stets besetzt gewesen bis zum Jahre 1810. Die letzte Diakonisse in unserer Gemeinde war die Wittwe Magdalena von Ranpen, geb. Siemens, welche 1788 zu diesem Amt erwählt wurde und 1810 verstarb. Von da an haben die Diakonen allein die Armenpflege in der Gemeinde besorgt.“

„Aus Hamburg-Altona berichten die „Mennonitische Blätter,“ Jahrg. 1885, S. 92: In der Gemeinde zu Hamburg und Altona hat das Diakonissenamt im Laufe des 17. Jahrhunderts noch bestanden.“

Außer diesen aus mennonitischen Kreisen gesammelten Mitteilungen ist noch besonders erwähnenswert

V. Das Zeugnis Theodor Fliedners für das Vorhandensein von Diakonissen unter den Mennoniten im 19. Jahrhundert.

Pfarrer Theodor Fliedner, der Gründer der Kaiserswerther Diakonissenanstalt, wird allgemein anerkannt als hervorragendstes Rüstzeug in der Hand Gottes bei der Erneuerung des Diakonissenwesens in unsern Tagen. Als Pfarrer an einer kleinen unbemittelten evangelischen Gemeinde in Kaiserswert am Rhein angestellt, unternahm er im Jahre 1823 eine Kollektentreise nach Holland und England. Auf dieser Reise lernte er in genannten Ländern eine Menge wohlthätiger Anstalten für Leibes- und Seelenpflege kennen, die ein lebhaftes Interesse bei ihm wachriefen für eine derartige christliche Liebesthätigkeit.

Im Sommer 1827 bereifte er abermals Holland und machte zu seiner freudigen Überraschung in der Mennonitengemeinde zu Amsterdam die

Entdeckung, daß das alte Diakonissenamt nicht gänzlich erstorben, vielmehr mit der Reformation hie und da wieder erweckt war und in einzelnen, wenn auch matten Trieben bis in die Gegenwart fortlebte. Fliedner selbst schreibt darüber im Jahre 1829: „Es giebt in den Gemeinden der holländischen Mennoniten auch noch Diakonissen, welche vom Kirchenvorstand gewählt werden, unter diesem stehen und sich mit der weiblichen Armenpflege befassen. Sie sind so wenig wie die Diakonen besoldet, gehören zu den angesehensten Familien der Gemeinde und unterziehen sich dabei ihrem viele Aufopferung an Zeit etc. erfordernden Geschäfte mit großer Willigkeit.“

„Diese lobenswerte und christliche Einrichtung sollte von den andern evangelischen Konfessionen billig nachgeahmt werden. Die apostolische Kirche führte schon das Amt der Diakonissen ein (Röm. 16, 17), wohl wissend, daß das zarte weibliche Gefühl und der feine weibliche Takt für Vinderung der leiblichen und geistlichen Not, vorzüglich unter ihrem eigenen Geschlecht, durch Männerpflege nicht ersetzt werden könne. Warum hat die spätere Kirche diese Einrichtung nicht beibehalten?“

An Pfarrer Friedrich Albne in Bislich bei Wesel, der durch einen Aufsatz „über das Wiederaufleben der Diakonissen der altchristlichen Kirche in unsern Frauen-Vereinen“ ebenfalls zur Erneuerung des Diakonissenamtes anzuregen versucht hatte, schrieb Fliedner im selben Jahre (1829): „Bei der Beschreibung des holländischen Kirchen-, Schul-, Armen- und Gefängniswesens, die in kurzem erscheinen wird, habe ich bei der Sekte der Mennoniten auch von ihren Diakonissen geredet. Da ich diese altchristliche Sitte mit Dir für nachahmungswert halte, daher mehreres darüber geredet habe und gerne Deine Schrift darüber anführen möchte, so wollte ich Dich bitten, mir dieselbe auf einige Tage zur Einsicht zu leihen.“

Das ist ein freimütiges Zeugnis für die geschichtliche Thatsache, daß unter den Mennoniten noch Spuren der weiblichen Diakonie zu finden waren, als dieselbe in der allgemeinen Kirche bereits erstorben und begraben war. Schäfer, Golder, Dissenhoff und andere Autoren, welche

in der Geschichtschreibung über weibliche Diakonie Tüchtiges geleistet haben, traten solchem Zeugnis Fliedners rückhaltslos bei, was in mennonitischen Kreisen um so angenehmer berühren muß, als sonst in den meisten Kirchengeschichten die Mennoniten bis vor kurzem nur eine sehr stiefmütterliche Behandlung erfahren haben.

VI. Das Zurücktreten der weiblichen Diakonie unter den Mennoniten und ihr Aufblühen in anderen Kreisen.

Prediger H. van der Smiffen, Herausgeber der „Mennonitischen Blätter,“ schreibt in No. 10, 1886: „Der Vater des evangelischen Diakonissenwesens, Pastor Theodor Fliedner, empfing die erste Anregung in Holland, wo er in der Mennonitengemeinde zu Amsterdam die Einrichtung der Diakonissen vorkand.“ Diese anregende Wirkung nach außen hin scheint aber sozusagen das letzte schwache Aufblühen der weiblichen Diakonie unter den Mennoniten gewesen zu sein. Von da ab tritt sie in Deutschland aus mennonitischen Kreisen gänzlich zurück, um auf einem andern Boden neu emporzublühen. Auch in Rußland und Amerika lag die Diakonissensache zur selben Zeit gänzlich darnieder.

Es dürfte interessant sein, den Ursachen solchen Zurücktretens der weiblichen Diakonie unter den Mennoniten weiter nachzuspüren; indeß würde uns das hier zu weit führen und begnügen wir uns daher nur die Thatsache zu konstatieren, daß wenigstens zeitweilig die weibliche Diakonie bei uns ihr Gedeihen einbüßte, um dasselbe anderswo zu suchen und zu finden, wenn auch in einer veränderten Gestalt und Form.

Als Gemeindegemeinschaft in Gestalt eines Gemeindegemeinschaftes ist die weibliche Diakonie unter den Mennoniten zurückgetreten; als Vereinsgemeinschaft in Gestalt von Diakonissenhäusern zur Ausbildung und Anstellung von Diakonissen in Hospitälern, in Privatpflege und auch in Gemeinden ist sie aber außerhalb mennonitischer Kreise mächtig emporgeblüht und wirkt auch auf uns Mennoniten anregend zurück.

Der hervorragendste Vorkämpfer für die Wiederbelebung der Diakonissensache im vorigen Jahrhundert war jedenfalls der genannte Pastor Theodor Fliedner in Kaiserzwert. Ihm wird unbestritten das Verdienst zuerkannt, der Gründer der Diakonissenbewegung der Neuzeit zu sein.

Selbst mit hingebender und opferwilliger Liebe zur Sache erfüllt, verstand er es auch bei andern Teilnahme und Interesse für dieses Werk zu erwecken. Dazu war er ein Meister im Kollektieren. Nachdem er im Jahre 1833 mit einer einzigen entlassenen Strafgefangenen den Anfang gemacht mit einem Ayl in seinem kleinen Gartenhäuschen, das nur 10 Fuß im Geviert maß, konnte er schon 1836 in einem eigens dazu gekauften Hause mit zwei Jungfrauen, die noch nicht Diakonissen waren, ein Krankenhaus eröffnen, welches sich zu einem Diakonissenmutterhaus entwickelte und die Wiege der jetzt so bedeutenden und weitverzweigten Kaiserswerther Anstalten geworden ist. (In der Aprilnummer dieses Blattes brachten wir eine Abbildung dieser Anstalten). Als im Jahre 1886 das Diakonissenmutterhaus zu Kaiserswert sein 50jähriges Jubiläum feierte, verfügte der Verein, den Fliedner gegründet hatte, in Kaiserswert selbst über eine stattliche Reihe von Anstaltsgebäuden sowie über etwa ein Duzend Zweiganstalten in Deutschland und über 11 Töchterhäuser im Auslande. Außerdem arbeiteten 318 Kaiserswerther Diakonissen auf 169 andern Arbeitsfeldern, so daß einschließlich der Kaiserswerther Anstalten mit ihren Töchterhäusern 202 Arbeitsfelder mit 715 Kaiserswerther Schwestern besetzt waren, während 227 Felder, für die man Kaiserswerther Schwestern verlangte, aus Mangel an solchen unversorgt bleiben mußten. Welch' ein großes Arbeitsfeld und wie unzureichend noch die Zahl der Arbeiter!

Außerdem von Fliedner gegründeten „Rheinisch Westfälischen Verein für Bildung und Beschäftigung evangelischer Diakonissen“ waren aber auch andere selbstständige Diakonievereine entstanden und Diakonissenhäuser gegründet worden, so daß die Denkschrift zur Jubelfeier der 50jährigen Wirksamkeit der Kaiserswerther Anstalt bereits auf 57 Mutterhäuser (das Kaiserswerther mit eingeschlossen) mit 6366 Diakonissen hinweisen konnte, die sich auf Deutschland, die Schweiz, Holland, England, Rußland, Frankreich, Schweden, Norwegen, Dänemark, Amerika etc. verteilen. Manche dieser 57 Mutterhäuser haben noch eine Anzahl Töchterhäuser, Stationen und Arbeitsfelder, die oben nicht mitgezählt sind, nur die daselbst arbeitenden Diakonissen sind in

die Zahl 6366 mit eingerechnet. Das war um das Jahr 1886.

Für 1901 giebt Dr. Golder in seiner Geschichte der weiblichen Diakonie die Zahl der Mutterhäuser, welche dem Kaiserwerther Verbände angehören, bereits auf 75 mit 14,501 Schwestern an, die sich auf 5211 Arbeitsfelder verteilen. In Amerika allein giebt es nach Dr. Golders Angaben bereits über 20 Mutterhäuser und mehr als 120 sonstige Diakonissenanstalten verschiedener Art mit etwa 1800 Diakonissen.

Diese Zahlenangaben mögen genügen, um das Aufblühen der weiblichen Diakonie in nicht-mennonitischen Kreisen darzutun, und auch unter uns die Frage anzuregen, ob wir in diesem Werke nicht auch eine Aufgabe haben. In kleineren Kreisen wird ja auch unter den Mennoniten dieser Frage schon einige Aufmerksamkeit zugewendet, und was in dieser Richtung in neuester Zeit bereits geschehen ist und noch geschieht, darf vielleicht schon angesehen werden als

VII. Das Morgenrot der Neu belebung der weiblichen Diakonie unter den Mennoniten.

Zur vollen Tagesarbeit ist's in der Diakonissensache unter uns noch nicht gekommen, aber als Morgendämmerung darf doch wohl schon gelten, was sich in anregender Weise bezüglich dieses Werkes bereits kund gegeben hat.

In Europa giebt es bereits einzelne mennonitische Diakonissen, und zwar sowohl in Rußland, als auch in Deutschland und der Schweiz. Aber sie haben, wie auch die mennonitischen Missionare, die bisher von dort ausgegangen sind, ihre fachmäßige Ausbildung nicht auf mennonitischen Anstalten erhalten, und ihre Verwendung geschieht meistens auf privatem Wege, unabhängig von irgend einer Anstalt oder Gemeinde, in Hospital- oder Privatpflege. Nur in der Schweiz soll es einige Diakonissen geben, die sich haben für Gemeindepflege ausbilden lassen. Meistens treiben die Krankenpflegerinnen ihren Beruf als Privatsache.

Ähnlich verhielt sich bis vor kurzem auch in Amerika, d. h. es haben sich hier auch aus mennonitischen Kreisen einzelne Jungfrauen gefunden, die in Diakonissenhäusern anderer Benennungen sich zu Krankenpflegerinnen haben ausbilden lassen und dann teils in Privatpflege arbeiteten, teils anderweitige Stellungen bekleiden, z. B. in

der äußern Mission. Aber zu einem Zweige kirchlicher Thätigkeit in selbstständiger Form, wie z. B. die äußere und innere Mission, oder die Schulsache, hatte sich bis vor wenigen Jahren zurück die Diakonissensache noch nicht entwickelt.

Auf der Allgemeinen Konferenz der Mennoniten von Nordamerika fand die Diakonissensache zum ersten mal Erwähnung als ein Zweig der Innern Mission in einem Referat, welches Schreiber dieses im Jahre 1890 über diesen Gegenstand zu halten hatte. In einem Nachtrage zu diesem im Druck erschienenen Referat hat Br. C. H. A. van der Smiffen noch weitere Ausführungen über die ältere Diakonie unter den Mennoniten hinzugefügt, die sich mit den unter IV. und V. in diesem Aufsatz bereits gemachten Mitteilungen genau decken. (Fortf. folgt.)

Ueber Indien nach Rußland.

Aufzeichnungen aus meinen Reiseerinnerungen.

Von David Goerz.

X. Im sonnigen Italien.

(Fortsetzung.)

Sehr interessant waren für mich die kunstvollen Mosaik-Arbeiten im Vatikan. In einer andern Abteilung der Gemäldegallerie trafen wir mehrere Maler an der Arbeit, welche Kopien von berühmten Gemälden anfertigten. Diese "Gallery Rospigroni" enthält u. A. das berühmte Gemälde "Aurora" von Guido Roni und die 12 Apostel von Rubin. Hier sah ich Domenikinos "Paradies," ferner "Simson", die Säulen des Hauses stürzend, unter dessen Trümmern er und seine Feinde den Tod fanden, — und einen Petruskopf oder -Gesicht in Mosaik. Lange hätte man unter diesen Kunstschätzen sich noch umsehen können, aber ich mußte mich mit einem flüchtigen Blick auf denselben begnügen und weiter eilen, um noch mehr von Rom im allgemeinen sehen zu können. Wir verließen also den Vatikan.

Über den Platz "Foro Trojano" gehend, sah ich die Trajans Säule, ferner die St. Lukas kirche, den Palatinahügel, die Ruinen des Palastes Caesars und gelangte dann an einen Ort, der mich wieder besonders interessierte. Es war das ein unterirdisches Gefängnis, in welchem der Apostel Paulus und auch Petrus seine letzten Tage soll zugebracht haben. Es sind so finstere

Räume, daß man ein Licht mitnehmen muß, um in denselben sich zurechtfinden zu können.

Unterdessen war es Mittag geworden und gerne folgte ich meinem Führer in eine römische Garfküche, wo wir uns eine italienische Bohnensuppe mit Makaroni gut schmecken ließen. Dann nahmen wir eine Droschke, um

die Appia-Strasse

entlang zu fahren. Diese berühmteste Straße der Römer, im Altertum die Königin der Straßen genannt, führte von Rom nach Capua und ward von dem Censor Appius Claudius Cäcus 312 vor Christus aus militärischen Gründen angelegt. Auf einem vortrefflichen Unterbau war sie mit sehr harten Steinen gepflastert. Zu beiden Seiten hatte sie eine etwas erhöhte Einfassung nach Art unserer modernen Fußsteige und wurde in der Nähe von Rom von zwei Gräberreihen begleitet, wodurch sie zugleich die vornehmste monumentale Kunststraße war. Man sieht heute noch viele Ruinen von Grabstätten römischer Consuln und ebenso die Ruinen der Caracaller Bäder. Diese Bäder waren s. B. die größten in Rom. Sie umfaßten einen Flächenraum von nahezu 150,000 Quadrat Yards (1 yard = 3 Fuß) und boten Raum für 1600 zu gleicher Zeit Badenden. Von den großen mausoleumartig gebauten Grabmälern längs der Appia Straße sind nennenswert: "Tomba di Cecilia" im Jahre 79 v. Chr. der verstorbenen Tochter des Siegers von Kreta, Cecilio Metalla errichtet, — über dem Unterbau aus Marmor erhob sich ein 70 Fuß hoher runder Turm. —: "Tombade Seneca", "Tombadi Cotta" und viele andere.

Einst war die "Via Appia" die große Heerstraße, auf welcher die römischen Legionen hinauszogen in den Krieg, um siegreich wieder heimzukehren in die Stadt der Caesaren. Ein gan- anderer Einzug aber war es, den der Apostel Paulus als ein Gefangener Christi auf derselben Appiastraße in die Kaiserstadt hielt. Unter dem Zeichen des Kreuzes zog er ein zu einem andern Siege, wie ihn die römischen Krieger suchten. Mit der weltüberwindenden Macht des Evangeliums nahte der Sieger in der Kette sich den Toren Roms, und für die Christen, die aus Rom ihm entgegeneilten, gestaltete sich dieser schlichte Einzug des Apostels und seiner Begleiter zu einem stillen geräuschlosen Triumpfzuge un-

ter dem Panier des Kreuzes. Bis Appii forum, von Luther mit Appifar übersetzt, kam dem gefangenen Paulus nach Apost. Gesch. 28, 15 zu seiner großen Freude und Stärkung ein Teil der römischen Christen entgegen, und ein anderer wenigstens halb soweit bis zu den „drei Buden“ (tres tabernae) von Luther Tetrabern genannt. Beide Plätze Appii forum und tres tabernae lagen an der Appia-Straße, ersterer etwa zwei Stunden, der andere halbsoweit von Rom entfernt.

Das eigentliche Ziel meiner Fahrt der Appiastraße entlang war aber noch ein anderes, als nur die bröckelnden Ruinen der einst stolz emporragenden Mausoleen römischer Konsuln zu sehen. Mich zog's zu bescheideneren Grabstätten hin, nämlich zu den

Katakomben Roms,

dieser stillen unterirdischen Totenstadt, wo in dunklen Gruften die Gebeine der ältesten Christen und vieler Märtyrer ruhen. Nichts verrät über der Erde die tief unter der Oberfläche sich weithinziehenden Grabstätten. Üppiges Leben sprießt in wogenden Weizenfeldern über den Katakomben. Ich pflückte mir eine Weizenähre, um sie zum Andenken heim zu nehmen nach Amerika. Dann wandten mein Führer und ich uns dem Eingange der Katakomben zu, wo ersterer zurückblieb und einer der eigens dazu angestellten Mönche die Führerschaft übernahm. Es schlossen sich uns noch ein Herr und eine Dame an, die auch deutsch sprachen, so daß auch unser Führer sich der deutschen Sprache bediente. Zunächst gab er jedem von uns eine Wachskerze in die Hand und schritt dann, selbst auch mit einer solchen versehen, vor uns her in den schräg abwärts führenden Gang zu den Katakomben ein. Dieselben bestehen aus weit ausgehnten, labyrinthisch sich verzweigenden Gängen, welche oft in mehreren Stockwerken übereinander in den weichen Tuffstein (tufo granolare) eingeschnitten sind. — An den Wänden der meist sehr engen Gänge sind zu beiden Seiten über und neben einander die Grabstätten (loculi) eingehauen, länglich viereckige Vertiefungen von ungleicher Größe, welche entweder durch Steinplatten oder durch Terracottatafeln geschlossen wurden, auf denen der Name des Verstorbenern mit oder ohne weitere Zusätze in ver-

schiedener Weise bezeichnet wurde. Nicht selten wurde neben der Inschrift ein symbolisches Zeichen, z. B. das Monogramm Christi, die Palme, der Anker, die Taube mit dem Ölweig u. dgl. angebracht. Hin und wieder erweitern sich die Gänge zu größern Räumen, zum Teil Familiengrüfte, und Wände sowie Decke sind oft mit Malereien bedeckt. Zahlreich sind auch die marmorenen, meist mit Bildwerken aus dem alten und neuen Testament geschmückten Sarkophage. Die bemerkenswertesten der römischen Katakomben sind die des hl. Callistus an der Via Appia. In diesen befanden wir uns.

Da konnte man in manchen Nischen noch die Totenbeine der Christen sehen, die hier zur letzten Ruhe gebettet worden sind. Die Gräber der Märtyrer waren durch größere Wölbungen, als die gewöhnlichen Grabkammern sie hatten, gekennzeichnet. An verschiedenen Stellen mündeten die Gänge in größere Nischen aus, welche während der Christenverfolgungen zu gottesdienstlichen Versammlungen von den Christen benutzt worden sind. Die verschlungenen und sich vielfach kreuzenden Gänge bilden ein solches Labyrinth, daß es nicht wohl möglich ist, sich darin ohne einen Führer zurecht zu finden. — Der uns führende Mönch, sowie alle hier zu Führern bestellten Mönche gehören eigentlich zu dem Orden der Schweigsamen, sind aber durch den Papst von ihrem Ordensgelübde der Schweigsamkeit entbunden, so lange sie in den Katakomben Führerdienste tun.*) Unser Führer war denn auch nichts weniger als schweigsam. Mit großer Redseligkeit gab er uns nicht nur mancherlei Erklärungen und gewünschte Aufschlüsse, sondern richtete auch persönliche Fragen an uns: wo wir herkämen, welches unser Reiseziel sei etc. Unter Anderm fragte er auch meinen Begleiter und seine Dame, ob sie nicht ein Andenken mitnehmen wollten. Die bei den Katakomben statio-

*) Sie gehören zu den Trappisten, oder Cisterciensern, einer der strengsten Abteilungen der Benedictiner. Es darf außer Gebeten und Gesängen und dem „Memento mori“, womit sie einander grüßen, kein Wort über ihre Lippen kommen. Nach ihrer Ordensregel sollen sie 11 Stunden täglich mit Beten und Messelesen, und die übrige Zeit mit harter Feldarbeit zubringen. Abends sollen sie einige Minuten an der Herstellung ihrer Gräber arbeiten und dann in Särgen auf Stroh schlafen. Ihre Nahrung soll bestehen aus Wurzeln und Kräutern, Früchten, Gemüse und Wasser und ihre Kleidung aus Holzschuhen, Kutte, Kapuze und Strick. —

nierten Mönche treiben nämlich auch einen jedenfalls recht einträglichen Handel mit allerlei Schindl- und Schnad von Reliquien und andern Kuriositäten. Der Fragesteller war mit seinem Anerbieten aber nicht an den rechten Mann gekommen, denn derselbe antwortete: „Wir sind keine Christen.“

Dieses Bekenntnis des Unglaubens berührte mich höchst unangenehm, besonders hier inmitten der Christengräber, die zwar ein stummes und doch so berebtes Zeugnis für Christus ablegen. Ich war froh, in das „wir“ des Christusleugners nicht eingeschlossen zu sein, — war auch froh, daß unser Führer solches wußte. Hatte er mir doch kurz zuvor auch eine Frage vorgelegt, zwar nicht, ob ich ein Christ sei, denn das schien er doch schon gemerkt zu haben, sondern, ob ich Katholik sei. Letzteres mußte ich allerdings verneinen, brauchte aber doch damit nicht Christus verleugnen, sondern konnte mich als einen protestantischen Christen zu erkennen geben. Ich hätte auch vor den mich umgebenden Totenbeinen mich schämen müssen, hier meinen Herrn zu verleugnen. Waren sie mir doch eine so ernste und eindringliche Predigt von dem Gekreuzigten, von dessen treuen Bekennern auf diesem unterirdischen Totenfelde so viele dem großen Auferstehungsmorgen entgegenschlummern. Wie wird es einmal unter diesen Totenbeinen rauschen, wenn auf den Ton der Posaune der Lebenshauch der Auferstehung durch diese stille Totenstadt wehen wird!

Nach Besichtigung der Katakomben kehrten wir auf einem andern Wege zur Stadt zurück und fand ich noch Gelegenheit, weitere große Mausoleen zu sehen und in deren Inneres hinabzusteigen. Besonders interessant war mir unter diesen dasjenige des Pankratius, dessen Gebeine nebst denjenigen seiner Gattin in einem massiven feineren Sarkophag ruhen. Durch eine Spalte am Ende des letztern kann man, wenn ein Licht hineingehalten wird, noch einen Rest der Totenbeine sehen.

In die Stadt zurückgekehrt, suchten wir noch die Laterankirche auf. Diese ist nächst der St. Peterskirche die größte in Rom. In ihr werden die römischen Päpste gekrönt. Nebenbei ist eine kleinere Kirche, welche die sogenannte

Pilatusstreppe

enthält. Diese Treppe soll der Herr Jesus einst betreten haben und sie ist angeblich von Jerusalem nach Rom gebracht worden, wo sie als wunderthätige katholische Reliquie aufbewahrt wird. Man darf diese Treppe nur auf Knien liegend hinaufklettern und es finden sich immer Liebhaber genug, die durch solche Manipulation ein verdienstliches Werk zu verrichten glauben. Auch Luther hat ja vor seinem Austritt aus der römischen Kirche durch Auf- und Abrutschen auf der angeblichen Pilatusstreppe eine besondere Befriedigung seiner nach Wahrheit suchenden Seele zu finden gehofft, hat solche aber nach seinem eigenen Bekenntnis nicht gefunden. Zu beiden Seiten der Pilatusstreppe sind gewöhnliche Treppen angebracht, welche zum Absteige von den Büßenden benutzt werden, welche auf Knien die Pilatusstreppe hinaufgeklommen sind. Diese Treppen werden auch von solchen Besuchern benutzt, die keine Verehrer der Pilatusstreppe sind.

Der zweite Tag in Rom war zur Reize gegangen und damit war ich eigentlich auch am Ende meines ursprünglichen Programmes für die Siebenhügelstadt angelangt. Beim Mausoleum des Pankratius an der Via Appia aber war ich mit einem andern Reisenden zusammengetroffen, der im Laufe des Gespräches mich fragte, ob ich auch schon den Papst gesehen hätte. Ich mußte verneinend antworten und fügte hinzu, daß ich darauf gar nicht zu rechnen gewagt habe. „Morgen können Sie ihn in der St. Peterskirche sehen,“ versicherte mein Gewährsmann und mein Führer stimmte dem bei. Da nun bekanntermaßen ein Besuch in Rom nicht vollständig ist, wenn man nicht auch den Papst gesehen hat, so beschloß ich, meinen Aufenthalt in der päpstlichen Metropole um einen Tag zu verlängern, um mir die Genugthuung zu verschaffen, meinem Reisebericht die Bemerkung einfügen zu können: Ich war in Rom und sah den Papst.

(Fortsetzung folgt.)

Liebesgaben empfangen.

A. Für Bethel College.

Von Dr. S. Klatt, Rußland, 25 Kopfen; von Dr. Chr. Wirkler \$10.00.

B. Für die Diakonissenstache.

Von Schwester Lizzie Weber \$10.00.

Der Bethel College Schulverlag

ist ein Spezial Department des College, und ist zu dem Zweck gegründet worden, zunächst eine Serie von Schulbüchern herzustellen, die im College selbst und auch in unsern deutschen Gemeindefschulen, sowie in Vorbereitungsschulen entsprechende Verwendung zu finden sich eignen sollen. —

Zur Bestreitung der Betriebskosten des Verlags ist mit der Sammlung eines Spezialfonds begonnen worden, für welchen freiwillige Beiträge jederzeit willkommen sind. — Ein etwaiger Überschuss aus den Einnahmen, die der Verkauf eigener Verlagsartikel ergiebt, fließt in den Verlagsfond oder einen der Spezial Unterhaltungsfonds des Bethel College, je nachdem das Direktorium darüber verfügt. Bisher sind im Bethel College Schulverlag erschienen und direkt oder durch den Buchhandel zu beziehen:

1. Bilder aus der Kirchengeschichte für mennonitische Gemeindefschulen. Bearbeitet von C. H. Wedel, Lehrer an Bethel College. — Preis: broschiert 25 Cents.

Dieses Büchlein ist 88 Seiten stark. — Es ist zunächst für den Schulgebrauch berechnet, eignet sich aber auch vortrefflich für den Familienkreis. In vier Abschnitten werden behandelt: 1. Die alte Zeit; 2. Das Mittelalter; 3. Die Reformationszeit; 4. Die neuere Zeit. Die Frische der Bilder und die Lebhaftigkeit der Darstellung machen den sonst trockenen geschichtlichen Stoff höchst interessant und belehrend für den Schulgebrauch und anregend und unterhaltend für den Familienkreis. —

2. Randzeichnungen zu den Geschichten des Alten Testaments. Bearbeitet von C. H. Wedel, Lehrer an Bethel College. — Preis: broschiert 20 Cents; in Schuleinband 30 Cents.

Der Inhalt dieses 72 Seiten starken Büchleins ist von Prof. Wedel bei seinem Unterricht in der biblischen Geschichte in Bethel College zusammengestellt worden und enthält einen kurzen Grundriß der Entwicklung des Reiches Gottes mit kurzen Beziehungen auf die notwendigsten Stücke in der biblischen Geographie und der geschichtlichen Entwicklung derjenigen Völker, mit welchen Israel in Verührung trat. — Es eignet sich aber nicht bloß zum Gebrauch in der Wochenschule, sondern eben sowohl für Sonntagsschullehrer und andere Freunde des genaueren Studiums der heiligen Schrift. — Gleich den „Bildern aus der Kirchengeschichte“ sind auch die „Randzeichnungen“ nicht nur Lehrern und Sonntagsschullehrern, sondern überhaupt den mennonitischen Familienkreisen bestens zu empfehlen.

3. Randzeichnungen zu den Geschichten des Neuen Testaments. Bearbeitet von C. H. Wedel, Lehrer an Bethel College. — Preis: broschiert 30 Cents, in Schuleinband 40 Cents.

Dieses 96 Seiten starke Büchlein bildet ein Seitenstück zu den „Randzeichnungen zu den Geschichten des Alten Testaments.“ — Es ist auf dieselbe Weise entstanden und verfolgt denselben Zweck, Schülern und Lehrern einen zeitgeschichtlichen Rahmen zu den neutestamentlichen Geschichten und eine Uebersicht über dieselben zu bieten.

4. Abriss der Geschichte der Mennoniten. Erster Teil: Die Geschichte ihrer Vorfahren bis zum Beginn des Täuferturns von der apostolischen Zeit an bis zum Anfang des 16. Jahrhunderts. Bearbeitet von C. H. Wedel, Professor an Bethel College.

Das Buch ist, zunächst als Leitfaden beim

Unterricht in der mennonitischen Geschichte zu dienen, wird sich aber auch in weitem Kreise unserer Gemeinschaft nützlich erweisen zur tiefern Würdigung des Standpunktes, den das Mennonitenthum betritt. Das Buch ist 154 Seiten stark und kostet gebunden 65 Cents.

5. Abriss der Geschichte der Mennoniten. Zweites Bändchen: Die Geschichte des Täuferturns im 16. Jahrhundert. — Bearbeitet von C. H. Wedel, Professor an Bethel College.

Auf 187 Seiten bringt dieser Band den geschichtlichen Nachweis der Entstehung des Täuferturns in der Schweiz, Süddeutschland, Mähren, in den Niederlanden, bringt ferner Nachrichten über Menno Simons Wirken und Leben, Berichtigung irriger Ansichten über den Ursprung der Täufer und Mennoniten und beantwortet die Frage: „Woher stammen die Täufer und Mennoniten?“ — Preis in Schuleinband 75 Cents.

6. Abriss der Geschichte der Mennoniten. Drittes Bändchen: Die Geschichte der niederländischen, preussischen und russischen Mennoniten. — Bearbeitet von C. H. Wedel, Professor an Bethel College. — Preis: in Schuleinband 85 Cents.

Auch dieses dritte Bändchen ist zunächst für die Schule bestimmt, sollte aber keineswegs nur auf Schulkreise beschränkt bleiben. Es wird auch sonst jeder Leser dieses Buches bald einsehen, daß wir aus der Geschichte unser Volkes etwas lernen können und sollten. — Das Studium der Geschichte unserer Vorfahren lehrt uns, Fehler zu vermeiden und sittliche Lebensgüter zu erstreben, einen festen konfessionellen Standpunkt zu gewinnen, trotzdem aber persönliche Liebe und Hochachtung derjenigen entgegenzubringen, deren Erkenntnißpunkt wir nicht teilen können. Es verdient darum dieses Buch die weiteste Verbreitung in mennonitischen Kreisen. Band I, II u. III von „Abriss der Geschichte der Mennoniten“ kosten zusammen, wenn auf einmal bezogen, \$2.00.

7. Kleiner Liederbuch für die Schule und den Familientreis. — Gesammelt und geordnet von einigen Lehrern und Schulfreunden in Kansas. — Preis: gebunden 25 Cents.

Dieses Liederbüchlein enthält 126 Lieder in einer für Wochen- und Sonntagsschulen passenden Auswahl. Altes und Neues aus dem reichen Schätze deutscher Kernlieder und amerikanischer Jugendlieder bietet dieses Büchlein den kleinen und größern Sängern in gedrängter Kürze ohne allen unnötigen Ballast von Liedern, die doch selten oder nie gesungen werden, dar. Auch die kleinsten daheim und in der Schule können und werden die leichtesten Lieder aus diesem Büchlein gern singen lernen.

8. Geleitworte an junge Christen, zunächst in unsern mennonitischen Kreisen. Von C. H. Wedel. Preis: gebunden 20 Cents per Stück, \$2.00 per Duz und \$15.00 per Hundert Exemplare.

Dieses Büchlein eignet sich vortrefflich zur Mitgabe an Täuflinge und auch sonst zum Verteilen in Jugendkreisen. Es hat im In- und Auslande eine günstige Beurteilung und Aufnahme gefunden. Eine Reihe mennonitischer Aeltesten haben sich eine genügende Anzahl von diesem Büchlein zum Verteilen an ihre Katechumenen schicken lassen und andere werden hoffentlich ihrem Beispiel folgen. — Das Büchlein verdient die weiteste Verbreitung in mennonitischen Kreisen.

Bestellungen auf obengenannte Bücher des Bethel College Schulverlages können adressiert werden an den Geschäftsführer (Business Manager) von Bethel College, Newton, Kans.

Canada.

Die neue Mennoniten-Reserve
im Quill-Lake Distrikt, Saskatchewan und Assiniboia

ist zum dritten Male vergrößert und umschließt jetzt

40 Townships

unseres besten Landes.—Der Preis ist für kurze Zeit nur
Sechs Dollar (\$6.00) per Acker.

Mit der kleinen Anzahlung von 25 Cents per Acker sichert man sich das
Recht, sein Land im künftigen Sommer auszusuchen.

90,000 Acker sind bis jetzt an Mennoniten verkauft und etwa 200 Heim-
stätten aufgenommen.

Noch viele Heimstätten offen,

die wir gerne und unentgeltlich besorgen. Auskunft in deutscher Sprache gerne
gegeben.

The Saskatchewan Valley & Manitoba Land Co., Ltd.,

Man adressiere alle Anfragen

Peter Jansen,

P. O. Box 694, Winnipeg, Manitoba.

Note: Der Editor dieses Blattes, Rev. David Goerz, giebt Auskunft über
dieses Land.

CALL AT
WILL MAYS'
NEW SHOE STORE

FRED R. COOKSON,
(Successor to P. N. Wing)
Manufacturer and Dealer in
Light and heavy Harness, Saddles, Robes,
Whips Etc. Repairing a specialty.
612 Main Street, Newton, Kansas.

**The Moundridge Lumber
Company** DEALERS IN
Moundridge, BUILDING MATERIAL
KANSAS AND FUEL.

**THE NEWTON
Milling and Elevator Co.**
NEWTON, KAS.

We do an exchange busi-
ness and will try to
please everybody. Are
always in the market
for wheat and pay the
highest prices.

The Goering-Krehbiel Mercantile Co.
DEALERS IN
**Dry Goods, Clothing and
Groceries.** Moundridge, Kansas.

C. W. CHASE
KEEPS ALWAYS A LARGE STOCK OF
BOOTS AND SHOES
GOOD GOODS AT LOW PRICES.
NEWTON, KANS.

E. A. KREHBIEL

Nos. 128 and 130 East 6th
Street, Newton, Kansas

Blacksmith & Repair Shop

W. E. GROVE

Proprietor of

PEOPLE'S GROCERY

No. 502 Main St. Newton, Kas.

S. M. SWARTZ LUMBER CO.

South from Santa Fe Depot
Sells at low prices, Lumber,
Shingles and Coal.

Newton, Kansas.

The best Rigs for all Occasions
No Rigs on Sunday for busi-
ness or pleasure.

D. S. WELSH

LIVERY AND HACK
TRANSFER AND STORAGE

118 W. 6th St. Phone 47

McGRAW & CO.
Coal, Building Stone & Grain

Yards and scales near Newton
City Mills, Newton, Kansas.

**THE KANSAN
COMPANY**

NEWTON. KANSAS

ALL KINDS OF
BINDING AND
BLANK BOOK
WORK

NEWTON, KANS.

**T H E
KANSAS
S T A T E
B A N K**

NEWTON, KANSAS

Capital - \$60,000.00

Solicits Your Business.

Officers

B. WARKENTIN, President,
C. F. CLAASSEN, Vice Pres.
C. W. GOSS, Cashier.

**HENRY TOEWS
South Side Grocer.**

302 Main Street, Newton, Kansas.

Goods Always Fresh—Prices Low.



**PIPE AND REED
ORGANS**

We build organs for all purposes, from the smallest Chapel and Parlor REED ORGANS, to the largest Church and Cathedral PIPE ORGANS. Unsurpassed in musical quality and durability. Direct from factory—no agent's profit. Lowest prices for work of highest quality.

Also dealers in first class pianos. Catalogue and information free.

Hinners Organ Company, PEKIN, ILLINOIS

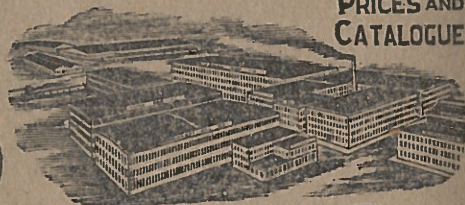
ESTABLISHED 1870

(Incorporated 1902.) The large Pipe Organ in Bethel College was built by the Hinners Organ Co

J. R. Lowe, Dentist.
Corner Main and Fifth Streets,
Newton, Kansas.

C. PAULUS & SON, Granite and Marble
Work of all Kinds.
Limestone Tombstones.
Bethel College, Newton, Kansas.

LARGEST AND MOST COMPLETE BUGGY FACTORY ON EARTH. WRITE FOR PRICES AND CATALOGUE



OUR GOODS ARE THE BEST
OUR PRICE THE LOWEST

PARRY MFG. CO. Indianapolis, Ind.



**GEO. W. KATES
DRUGS AND JEWELRY**

505 MAIN ST. NEWTON, KANSAS.

WE CATER FOR GERMAN
TRADE

McManus Bros

**Conrad's
DRUGS AND JEWELRY**

NEWTON, KANSAS.

CONRAD BROS. & DUTCHER
Dry Goods, Millinery, Cloaks
Ladies' Suits and Furnishings.
525-527 MAIN ST., NEWTON, KANS.

R. B. Lynch Fuel, Feed and Stone
DEALER IN
127 East Sixth St., Newton, Kansas

J. G. REGIER
INSURANCE AGENT
Writes Fire and Tornado Insurance at the lowest rates in the best Old Line Companies. See him before you place your insurance.
REAR OF KANSAS STATE BANK